

TABLE OF CONTENTS

3	<i>Viktória Faludi</i> : Dear Reader
5	<i>Emil Eiler</i> : Media Industry in the Financial World Crisis
10	<i>EmbaxPrint</i> , International Professional Exhibition
13	New Graduates
17	<i>Viktória Faludi</i> : My Successor is Before Me
18	Cost Reduction – Integration – Profit.
20	<i>Emil Eiler</i> : Value Added Flexoprinting
22	<i>Eric Magnusson</i> : Device Link
25	<i>János Szakos</i> : Color Management Difficulties in Flexoprinting and in Proofmaking
30	<i>Tamás Lázárfalvi</i> : Flexo proofmaking
34	<i>Károly Turányi</i> : <i>Flexcel NX</i> , a New Printing Form Making System of Kodak
36	Who Is Who In Flexography?
42	<i>Viktória Faludi</i> : Flexo Symposium
44	<i>Zoltán Petrényi</i> : Farewell Anilox Roll!
48	<i>Illés Balogh</i> : Hungarian Hawk in the Flexo Printing Houses
51	<i>Maria Probst</i> : Adhesive Technical Advices for Mounting Experts
54	<i>Norbert László</i> : Special Doctor Blades for Flexoprinting
58	<i>Andor Kurucz</i> : Water-, vs. Organic Solvent-based Inks
60	<i>Mrs. János Kocsárdi, dr. Péter Juhász</i> : Ink Products of JKM Pronat Kft, for Converting Purposes
64	<i>Zoltán Hujder</i> : Less Waste Of Time = More Sales Revenue
68	<i>Tamás Timár</i> : Ink Transfer Rate due to Ink Migration
70	<i>András Lévai</i> : Print Will Be A Waste Material Once...
72	<i>Ferenc Mózes</i> : A Simple and Subjective Report On a Machine Show
75	<i>István Sári</i> : Web Cutting and Wrapping for Labels and Foils
77	<i>Viktória Faludi</i> : Novelties of Bobst
80	<i>Olga Eiler</i> : High Standard Flexoprinting
82	<i>Benő Zsoldos</i> : For Leaders About Leading
86	<i>Szabolcs Szabó</i> : Printers Being in a Hole?
90	<i>Péter Maczó</i> : Typography, 2009
98	<i>Viktória Faludi</i> : Limit Is the Starlit Sky!
100	<i>Csaba Tálás</i> : A Report on a Machine Inauguration
102	<i>Viktória Faludi</i> : <i>Lajos Papp</i> , Man of The Year in the Printing Industry
104	„Printers” Ball, 2009
106	A Necrology for <i>József Scharnitzky</i>
108	<i>Béla Gécs</i> : <i>József Pulitzer</i> , The Hungarian Media Mogul of America

INHALT

3	<i>Viktória Faludi</i> : Liebe Leser!
5	<i>Emil Eiler</i> : Die Medienindustrie in der Weltfinanzkrise
10	<i>EmbaxPrint</i> – internationale Fachmesse
13	Frische Akademiker
17	<i>Viktória Faludi</i> : Mein Nachfolger ist vor mir
18	Kostensenkung – Integration – Profit
20	<i>Emil Eiler</i> : Herstellung von wertvergrößerten Drucksachen
22	<i>Eric Magnusson</i> : Device Link
25	<i>János Szakos</i> : Schwierigkeiten der des Farbmanagements im Flexodruck und Proofherstellung
30	<i>Tamás Lázárfalvi</i> : Herstellung des Flexo- probeabdruckes
34	<i>Károly Turányi</i> : <i>Flexcel NX</i> – ein neues System für Flexodruckplattenherstellung von Kodak
36	Wer ist wer in Flexo?
42	<i>Viktória Faludi</i> : Flexosymposium
44	<i>Zoltán Petrényi</i> : Adieu Rasterwalze!
48	<i>Illés Balogh</i> : Ungarischer Falke in Flexo- druckereien
51	<i>Mária Probst</i> : Klebetechnische Rate an Monteuren
54	<i>Norbert László</i> : Spezielle Rakelmesser für Flexodruckereien
58	<i>Andor Kurucz</i> : Wasserlösliche versus löse- mittelhaltige Farben
60	<i>Jánosné Kocsárdi, dr. Péter Juhász</i> : Das Farben- angebot von JKM Pronat Kft. im Dienste der Weiterverarbeitung
64	<i>Zoltán Hujder</i> : Weniger Zeitverlust = größer Verkaufserlös!
68	<i>Tamás Timár</i> : Aus Druckfarben stammende Migrationsbelastung
70	<i>András Lévai</i> : Auch der bedruckte Produkt ist einmal Abfall worden
72	<i>Ferenc Mózes</i> : Ein einfacher und ein wenig sub- jektiver Bericht von einer Maschinenausstellung
75	<i>István Sári</i> : Rollenschneidung und Ausrüstung zu Etiketten und Folien
77	<i>Viktória Faludi</i> : Neuigkeiten von Bobst
80	<i>Olga Eiler</i> : Flexodruck auf hohem Niveau
82	<i>Benő Zsoldos</i> : Über Führung an Führer
86	<i>Szabolcs Szabó</i> : Druckereien in der Quetsche?
90	<i>Péter Maczó</i> : Tipographie, 2009
98	<i>Viktória Faludi</i> : Die Grenze ist der gestirnte Himmel!
100	<i>Csaba Tálás</i> : Maschineneinweihung im Gymnasium und Fachmittelschule „Szent- Györgyi Albert”
102	<i>Viktória Faludi</i> : <i>Lajos Papp</i> ist der Drucker des Jahres
104	Der Ball der Drucker – 2009
106	Nekrolog József Scharnitzky
108	<i>Béla Gécs</i> : József Pulitzer, der ungarische Pressemagnat von Amerika