

CONTENTS

- 3 *Viktória Faludi*: Dear Readers,
- 4 A new star in label printing: SpeedStar
- 7 *Emil Eiler*: Memjet: the new inkjet printing process
- 9 *Viktória Faludi*: Education of printers on university level
- 11 Canon Knowledge – Center at the Óbudai Egyetem
- 13 „The best of Hungarian Printers”. On-line professional contest
- 14 27th Conference of Printer Maintenance Experts
- 16 *Ingrid Éri*: GC – WST Control of adhesive application
- 18 *Dr. Lajos Fazekas*: Testing of lubricant’s storing-, and applying-ability in case of renewed machine components
- 23 Quality matters: Significant fusion in Hungary
- 24 *László Tömpe*: Lean organization and motivation
- 28 *Gábor Lantos*: Algorithm of innovation
- 33 *Dénes Purnhauser*: Making undertaking from enterprise?
- 38 Unexpected sum of visitors and professional satisfaction at the ternary-summit
- 39 *Sándor Pesti*: PROMT 2010, competition of products
- 43 Behind the scenes
- 45 *Gábor Balogh*: From Roland Practices to Lithoman, from Adriatic to Black-Sea
- 47 *Anja Hagedorn*: More energy efficiency by the new KBA VariDryblue equipment
- 50 *Nikoletta Németh*: Late perceptible problems: unnecessary ink transfer and abrasion
- 52 Arrival of new generation KIP product-family
- 54 *István Vincze*: Getting wings of streaked wild horse
- 56 *Olga Eiler*: Fachpack 2010
- 58 *Szilvia Máté*: digi:media
- 60 *Péter Maczó*: Infodesign: Design Week in Budapest 2010
- 68 *Sándor Albrecht*: Exposition at Veszprém on the tools of printing
- 70 *Gyöngyi Balogh*: Traditional Bookbinding
- 71 *József Szili*: First edition of „Machine Room”, hundred years ago
- 74 *Bernadett Varga*: Ornaments on books, used at Debrecen in early 18th century

INHALT

- 3 *Viktória Faludi*: Lieber Leser!
- 4 Neuer Stern im Etikettendruck: SpeedStar
- 7 *Emil Eiler*: Memjet Inkjet Druckverfahren
- 9 *Viktória Faludi*: Druckerbildung auf Universitätsebene
- 11 Canon Kenntnisszentrum an der Óbuda Universität
- 13 „Die besten ungarischen Drucker”. Online Wettbewerb
- 14 XXVII. Tagung der Instandhalter der Druckindustrie
- 16 *Ingrid Éri*: GC – WST Kontrolle des Leimauftrags
- 18 *Dr. Lajos Fazekas*: Untersuchung der Lager- und Abgabefähigkeit von Schmierstoffen bei erneuerten Ersatzteilen
- 23 Qualitätswesen: bedeutende Fusion in Ungarn
- 24 *László Tömpe*: Lean-Organisation und die Motivation
- 28 *Gábor Lantos*: Algorithmus der Innovation
- 33 *Dénes Purnhauser*: Unernehmen aus Unternehmung, wo steht auf dem Weg?
- 38 Besucherrekord und fachliche Zufriedenheit an dem dreiseitigen Gipfel
- 39 *Sándor Pesti*: PROMT 2010 Produktenwettbewerb
- 43 Hinten den Kulissen
- 45 *Gábor Balogh*: Von Roland Praktik bis Lithoman Von der Adria bis zum Schwarzen Meer
- 47 *Anja Hagedorn*: Mehr Energieeffizienz mit der neuen KBA VariDryblue Anlage
- 50 *Nikoletta Németh*: Spät erkennbare Probleme: Abrieb, Umdruck
- 52 Die neue Generation der KIP Produktenfamilie ist angekommen!
- 54 *István Vincze*: Der streifige Mustang ist im Gange
- 56 *Olga Eiler*: Fachpack 2010
- 58 *Szilvia Máté*: digi:media
- 60 *Péter Maczó*: Infodesign in der Design Woche Budapest, 2010
- 68 *Sándor Albrecht*: Ausstellung in Veszprém – Aus den Mitteln der Druckerei
- 70 *Gyöngyi Balogh*: Traditionelle Buchbindung
- 71 *József Szili*: Vor 100 Jahren war die „Maschinenhalle“ ausgegeben
- 74 *Bernadett Varga*: Die in Debrecen benutzten Buchdekorationen in den ersten Jahren des 18. Jahrhunderts