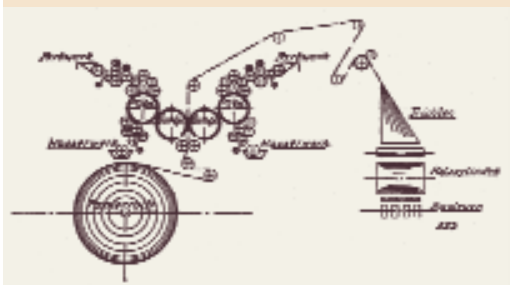


Képek a százéves ofszetnyomtatás történetéből

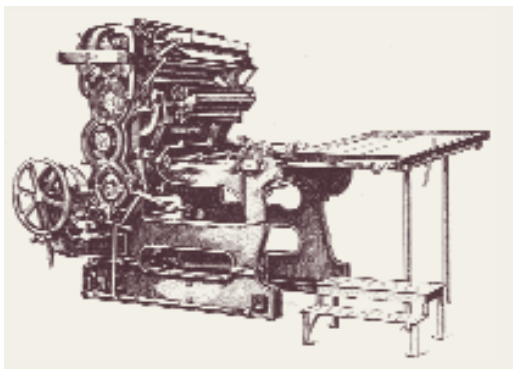
Összeállította: Szilágyi Tamás

Az íves és tekercsofszétgépek a fejlődés különböző szakaszain mentek keresztül, míg elérték jelenlegi, magas automatizáltsági szintjüket.

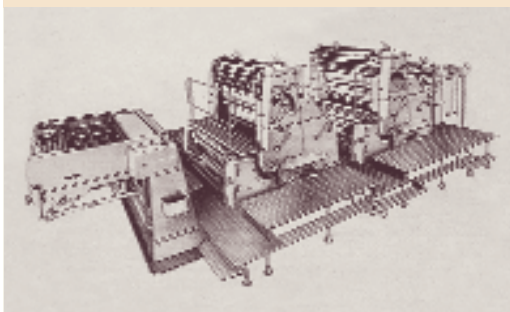
E száz év az alkotó emberi elme ragyogó évtizedei, a kommunikáció történetének fontos részét képezi, hiszen ezekben az évtizedekben vált a színes képi illusztráció a nyomdatermékek fontos és elválaszthatatlan részévé. Legyünk büszkéek erre a száz évre, melynek mi is szereplői, résztvevői lehettünk.



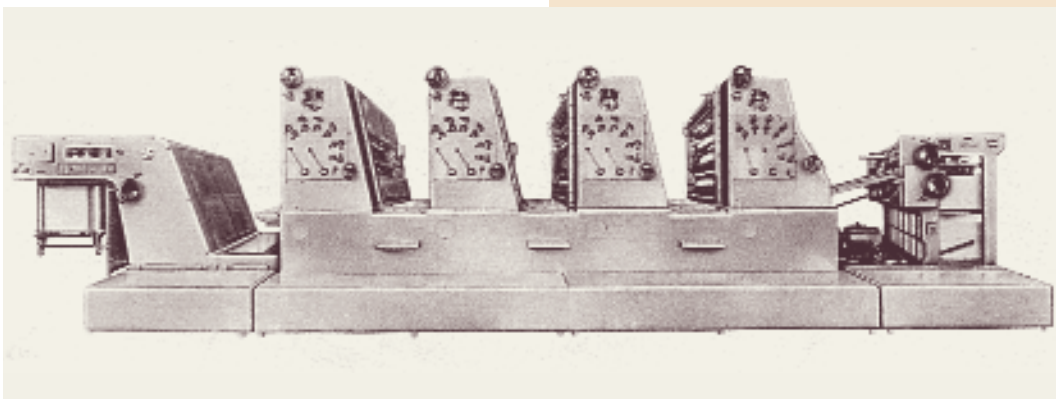
Az első német szabadalmazott négyhengeres tekercsofszétgép. Caspar Hermann szabadalma alapján



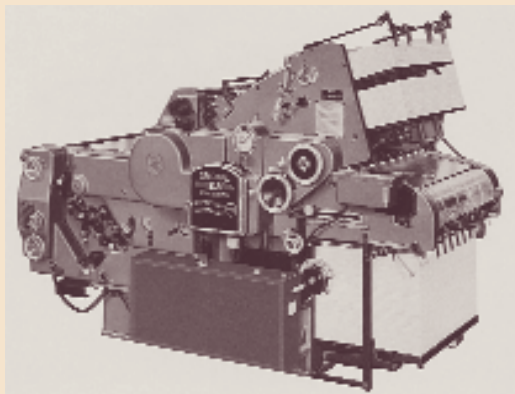
Az első német ofszétgép, a „Triumph”. Caspar Hermann tervei alapján készült 1907-ben Lipszében



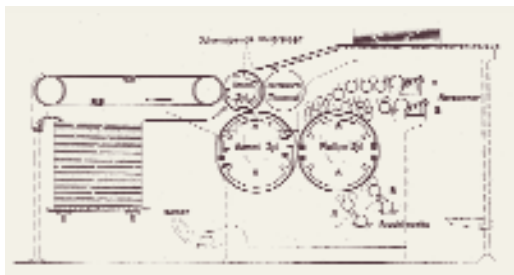
„Roland Ultra” négyszínű íves ofszétgép, hazánkban igen elterjedt és kedvelt géptípus volt az 1970–90-es években



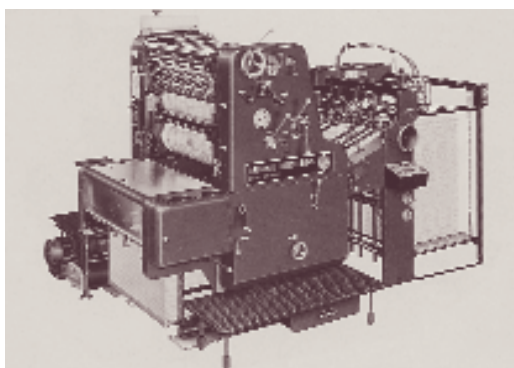
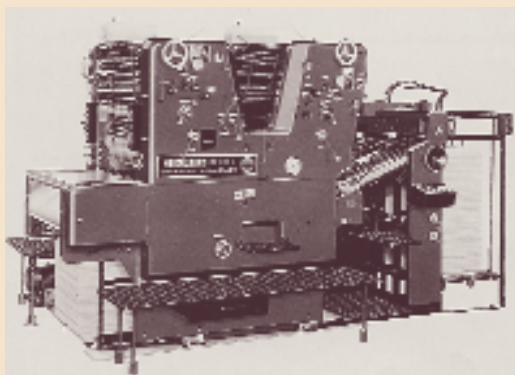
Az Invicta-Niebolo négyszínű íves ofszétgép



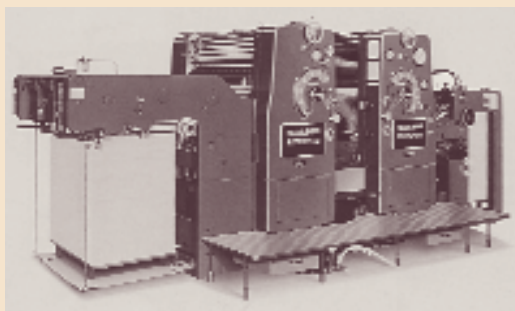
A Heidelberg AG első íves ofszetgépe a KOR Typus. A magasnyomó gép vázára épített egyszínes ofszetgép megkönnyítette a magasnyomó gépmesterek átállását ofszettechnológiára. Ebből a géptípusból több tízezer egységet készített a nyomdagépgyár



A „Dresner-Leipziger Schnellpressenfabrik „Planeta” elnevezésű kétszínes íves ofszetgépe. Érdekeség a kétszínes átmérőjű lemez- és gumikendőhenger. Az ellennyomó henger két fordulata után jött létre a 2+0 színes nyomat. Ez a mai, korszerű géptípusoknál ismét visszatérő konstrukciós megoldás



Heidelberg S-Ofset nyomdagép 1967-ből. Ez a gép az előfutára a Speedmaster-rendszernek



Heidelberg Rotaspeed ofszetgép



Kétcilinderes íves ofszetnyomó gép Caspar Hermann szabadalma alapján

A „Roland Ultra” szerkezeti felépítése. A két úgynevezett „fekvő V” elrendezésű kettős nyomóművet láncos ívátadó kocsik kötötték össze

