

# Kedves Olvasónk!

Júniusi számunk fő témája a nagyformátumú nyomtatás, ami egyre nagyobb jelentőséggel bír. Gondoljunk csak bele, a hétköznapi életben észrevétlenül milyen sokféle formában vesznek körül bennünket a nagyformátumú nyomatok, szinte lépten-nyomon ilyen nyomdatermékekbe botlunk. E piac képviselői közül szólaltatunk meg nyolcat, akik között friss vállalkozás és régi motoros is szerepel, sőt a megrendelői oldal tapasztalatait is megosztja velünk Gera Attila „Brutális megoldások” című írásában.

A nagyformátumú nyomtatás új korszakba lép azzal a technológiai fejlesztéssel, ami a minőség, sebesség, ár hármását célozza. Az LFP-piacon május végén bemutatott Canon-, Esko- és HP-újdonságokról is olvashatnak hasábjainkon.

A marketing egyre nagyobb szerepet játszik az üzleti életben, és a nyomdák életében is. Nemcsak azért, mert sok megrendelést marketingcélok megvalósítására kivitelen a nyomdaipar, hanem azért, mert a piaci versenyben ez egy fontos eszköz. Aki szeretné kicsit közelebb érezni magához ezt a szakterületet, annak szeretettel ajánlom Marketingakadémia sorozatunk „A tízezer mérföldes utazás” című részét, ami a tervezés gyakorlati megvalósításában segít. A cikkhez letölthető melléklet is tartozik.

Beszámolunk a XXI. Budapesti Nemzetközi Könyvfesztiválról, és az olvasási szokásokról itt készült felmérés kivonatát nyomtatásban, a teljes tanulmányt online tesszük hozzáférhetővé.

Túl azon, hogy a nyár sok nyomdának az uborkaszezon beköszönését is hozza, egyben lehetőséget kínál a tervezésre, a szakirodalom tanulmányozására és új dolgok kipróbálására. Tartsanak velünk a nyáron is, honlapunk [www.mgonline.hu](http://www.mgonline.hu) és Facebook-oldalunk [www.facebook.com/MagyarGrafika](https://www.facebook.com/MagyarGrafika) folyamatosan frissül, a PNYME készül az őszi programokra, amiről a [www.pny.me](http://www.pny.me) honlapon lehet aktuális információkra lelni.

Kívánok napsütötte nyarat és annyi pihenést, amennyire csak szükség van a feltöltődéshez.

Tisztelettel:

*Faludi Viktória*  
főszerkesztő

