

Kner-könyv – A könyvművészet mesterei

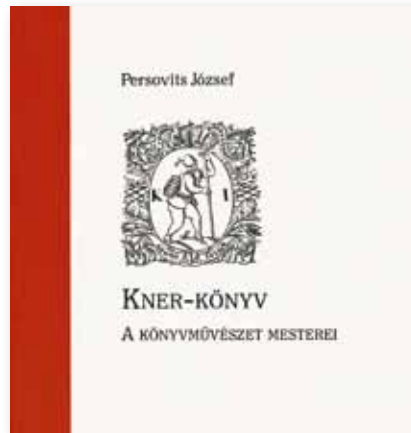
Füzesné Hudák Julianna

Persovits József igen tiszteletre méltó feladatra vállalkozott, amikor elhatározta, hogy bemutatja a magyar nyomdászat kiemelkedő alakjainak életútját. A Nyomdász könyvtár sorozatban jelentek meg Heltai Gáspár, Misztótfalusi Kis Miklós és a Magyar betűművészek című munkái. E sorozat következő darabja a Kner család tagjainak munkásságát mutatja be.

A Kner név sok ember számára cseng ismerősen. A nyomdaalapító és elsőszülött fia nyomdászatban-könyvművészetben betöltött szerepe közismert, ám a család több tagjának munkássága kevésbé. Azért is fontos Persovits József Kner-könyve, mert ez az első olyan publikáció, ahol a Kner család három generációjához tartozó személyek életútját egy kötetben, együtt olvashatjuk.



A szerző könyvét Haiman Ágnes mutatja be



Nem klasszikus családtörténet ez, de az apa-gyermekek-unokák sorsán keresztül bepillantást nyerhetünk egy nyomdászcsalád életébe. Három generáció, hét személyélete tárul elénk: a klasszikus cégalapító Kner Izidor és a „művet” folytató gyermekei: Kner Imre és Kner Endre,

az önálló szakmai sikereket elérő Albert és Erzsébet munkássága, az unokák közül Haiman György és a ki nem bontakozott, fiatalon, tragikusan elhunyt Kner Mihály élete.

Életfilozófiájuk – a munka, szakmaszeretet, a komolyság, az értékek, az elvárások önmagukkal és másokkal szemben – ma is példaértékű. A könyv segít bennünket, hogy jobban megismerjük a szakmájukat mesterként-művészként végző, elkötelezett embereket és megértsük törekvéseiket.

Optima Téka Kiadó
Nyomdász könyvtár sorozat
4. kötet

Alak: 180 × 190 mm

Terjedelem: 122 oldal

Ára: 1950 Ft

Kapható: Írók Boltja, Ráday Könyvesház, Huszár Gál Könyvesbolt, Libri könyvesbolt, PNYME titkárság