

# Print + Finishing szimpózium

2015. MÁJUS 28–29. VELENCE–SZÉKESFEHÉRVÁR

## Faludi Viktória

**A konferencia 32 cég képviseletében, 42 fő részvételével, a Velencei-tó partján található Hotel Juventusban került megrendezésre a hotel éttermében elköltött közös ebéd után. Az esemény szakmai házigazdája és a második napon megrendezett üzeme látogatás helyszíne a digitális címkegyártás egyik hazai úttörője, a BCL Kft. volt. Ebben a kategóriában kiemelt szerepük van a stancolt termékeknek – mindenekelőtt a címkegyártásnak, amire kiváló példa a pénteken üzem közben is megtekintett HP Indigo ws 4500 a házigazda BCL nyomdában.**

Miután Schmidt Dániel, a PNYME nyomdaipari szakosztályának társelnöke köszöntötte a hallgatóságot, a házigazda BCL Kft. képviseletében Csabai Erzsébet „Címkeké digitálisan – és máshogy” címmel mutatta be a nyomda tevékenységét, és adott ízelítőt a másnapi üzeme látogatáson megtekinthető termelésből.

Második előadóként Kovács György, a VASCO Kft. ügyvezető igazgatója és egyben a Fespa elnökségi tagja (2014-ig a Fespa elnöke) „Fespa 2015 – Információk frissiben” címmel tartott beszámolót a nagyszerű világvásárról, ami idén Kölnben a több mint 700 kiállítóval minden idők legnagyobb Fespa-kiállítása volt, a látogatók számát tekintve is. Kovács György büszkén hívta fel a figyelmet a magyar világszenczácóra, Kiss Lajos „Luigi” teljesítményére, aki idén második alkalommal lett világbajnok a Fespa járműdekorációs versenyén. Ezúton is gratulálunk a győztesnek!

A sok technikai újdonság mellett olyan legendás szakemberekkel is találkozhattak személyesen a vásárra látogatók, mint Michel Caza, a szitanyomatás legendás doyenje. A nevéhez kötődik az UV-technológia szitanyomtatással történő alkalmazása. A vásárról bővebben a rendezvény honlapján lehet információkat találni: [www.fespa.com](http://www.fespa.com).

Földvári Szilárd, a Wallitrade kereskedelmi igazgatójának tolmácsolásában a Screen Europe képviseletében Carlo Sammarco a Screen digitális címkenyomatási megoldását piaci tapasztalatok és referenciák segítségével mutatta be a hallgatóságnak. Az 1943-ban alapított japán cég az inkjet nyomtatás úttörőjeként 2006-ban mutatta be a Truepress Jet 20 berendezést, a leggyorsabb vizes bázisú tekerces nyomdatechnológiáját, amiből világszerte több mint ezer installáció történt. Az inka digitál 2006-os megvásárlása után a szélesformátumú nyomtatók körében is az élmezőnybe került.



Schmidt Dániel



Csabai Erzsébet



Kovács György

A B2 méretű vizes bázisú festékekkel dolgozó, dobozgyártásra is alkalmas berendezés piacra kerülése után a következő generációs 1200 × 1200 dpi akci-dens minőséget produkáló Jet 520-as berendezés a Hunkeler



Földvári Szilárd



Mehringer Ákos



Bodnár Sándor



Carlo Sammarco



Pesti Sándor



Varga Tamás



Iváncsics Péter



Kelemen György



Horváth Attila



Martin Péter

legutóbbi innovációs napján került bemutatásra. A Jet L350UV nyomtatási sebessége 50 m/perc. A négyszínes technológia a speciális pigmenteknek köszönhetően nagy colorgamutot tud produkálni, ugyanakkor a minimálisan 3 pikoliter méretű festékcseppekkel kisebb festékvastagság érhető el a hagyományos technológiákhoz képest. Az Equios nyomtatásvezérlő rendszer alaptartozéka az eszköznek, és a Trust Guard rendszer segítségével minden igényt kielégítő szervizszolgáltatást nyújt.

A következő előadó *Bodnár Sándor* tulajdonos, az LCM Stanc Kft. képviselőjében „Ma már ez is más – stancformák a 21. században” címmel prezentált. A szerszámkészítés lézertechnológiával új távlatokat és új kihívásokat is hozott a stancolószerszám-készítésben, melyben elévülhetetlen érdemeket szerzett az úttörő szerepet vállaló LCM Stanc Kft.

Ezt követően „Húsz évvel a digitális forradalom után” címmel *Varga Tamás*, a 3 Print Hungary kereskedelmi veze-



tője előadásából megtudhatuk, hogy nemcsak a HP Indigo termékpalalettáját, hanem a kapcsolódó berendezéseket is forgalmazzák. „Húsz év az innováció jegyében” címmel a HP innovációiról kaphatunk összefoglalást. A digitalizáció olyan fejlődésen megy keresztül, ami megállíthatatlan.

Majd a manroland Magyarország Kft. ügyvezetője, *Kelemen György* prezentációját hallhattuk „Tekercses digitális nyomtatás a rotációs-ofset feloldozási tapasztalataival ötvözve” címmel.

Következő előadóként „Digitális kötészeti megoldások” címmel *Horváth Attila*,

a Keményfém Kft. kelet-magyarországi képviselője tartott prezentációt. Miután a Keményfém Kft. tevékenységéről tartott rövid tájékoztatót, bemutatta a cég által képviselt márkákat is.

*Ivánscsics Péter*, a PRSC Kft. ügyvezető igazgatója a PPDexpón is megtekinthetett berendezések kapcsán „Automatikus kötészeti feldolgozások – kihívás és lehetőség a digitális nyomdáknak” címmel tartott előadást.

*Martin Péter*, a Konica Minolta Magyarország Kft. képviselőjében „Megoldási javaslatok a továbblépésre a Konica Minoltától” címmel a Bizhub

C70RLC tekercses címkenyomtatóról és az MGI Jetvarnish 3D formalakkozásról tartott, nyomatmintákkal is szemléltetett előadást. PET-palackok címkeihez, háztartási felhasználásra vagy kistermelők, kozmetikai ipar vagy alkoholos italok egyedi csomagolására használható fel. Lakkozás, laminálás, stancolás, formavágás, formalakkozás mind elérhető funkció lesz. A 3D effektusokhoz alkalmazott MGI Jetvarnish 3DS hamarosan a Konica Minolta termékpalalettájára kerül, mivel a céget felvásárolták.

„Kétoldalas ragasztószalagok stancolása a Lohmann GmbH gyakorlatában” címmel prezentált *Mehringner Ákos* a Lohmann Klebebandsysteme GmbH képviselőjében. Előadásában szemléletesen mutatta be a stancolt kétoldalas ragasztók széles spektrumú felhasználhatóságát a háztartási berendezések vezérlőpanel-borításától az autóiparban használatos bőrülések és műszerfalelemek erősítésére.

Az előadásokat a hallgatóság végig nagy figyelemmel kísérte, majd *Pesti Sándor*, a PNYME ügyvezető igazgatója „Látélet 2015 – szakmai kerekasztal a hazai nyomdaiparról” című vitaindító beszélgetése egészen a bankettvacsoráig eltartott. Itt szó esett a szakmai képzés fontosságáról, lehetőségeiről és a szakma távlatairól.

A rendezvény második napján a társaság felkereste a BCL Nyomdat, ahol élőben is megtekinthették a címkegyártás székesfehérvári fellegrátát.

További képek a rendezvényről: <https://goo.gl/v1pvoN>