

Címkenyomtatás digitális flexóval

Ratkovics Péter

MOL MARK ANDY

Nemzetközi felmérések állítják, hogy 2020-ra a címkenyomtatás piacán lassan egyeduralkodóvá válik a digitális technológia. Míg az LPC Inc. kutatásai szerint 2016-ban globálisan már a megrendelések kb. 50%-a készült digitális nyomdagépeken, az elemzők várakozásai szerint 2020-ra a digitális címkenyomtatás már a munkák 75%-ában váltja fel a korábban használt ofszet- és flexótechnológiákat.

A trend változását a címkepiac elvárásai eredményezik: egyre nagyobb igény mutatkozik egyedi, névre szóló vagy nagyon kis sorozatú címkék gyártására. Emellett az elvárások a minőséget és a komplexitást is érintik, kétdoldalas, illetve „peel-off” címkék, speciális felületkezelési (lakkozások, formalakkozások, laminálás, metallizálás stb.) megoldások jelennek meg az egyre látványosabb, eladást segítő címkéknél.

A megrendelők fenti igényeinek kielégítésére önmagukban sem a hagyományos, sem a digitális technológiák nem alkalmasak, tehát szükség van a technológiák ötvözésére. A professzionális megoldás kulcsfontosságú tulajdonságai:

- ♦ Hatékonyan, rövid átfutási idővel kezelje le a nagyon sok különböző munkából álló megrendelésállományt – ehhez lehetőség szerint egyetlen gépen kell előállítani a készterméket, elkerülve a kettő, három, négy különböző berendezést igénylő feldolgozási folyamatokat!
- ♦ Képes legyen a speciális anyagok kezelésére, és a felületkezelési eljárások, laminálások, stanolás és ellenőrzés megvalósítására – lehetőleg egy gépen!
- ♦ Egyszerűsítse és a lehetőségekhez képest maximálisan automatizálja a nyomdai/grafikai előkészítés folyamatát, csökkentse a formakészítés idejét és költségeit!



A hagyományos technológiákkal a fizikai formakészítés szükségessége miatt az első és a harmadik kívánalom jelent megoldhatatlan problémát, míg a digitális nyomtatók a második pont teljesítésében véreznek el... Az igazi megoldás tehát kizárólag egy, a technológiák előnyeit egyesítő hibrid berendezés lehet: a digitális flexó!

Mikor nevezhetünk egy technológiát digitális flexónak? Akkor, ha a fentiekben felsorolt mindhárom követelmény teljesítésére alkalmas berendezésünk van! A recept tehát egyszerű: vegyünk egy hagyományos, címkepiacra felszerelt soros flexó nyomógépet, és a flexó nyomóművek közé helyezzünk el egy négy- vagy akár hét-nyolcszínű digitális nyomóművet!

Ezt a megközelítést alkalmazza a keskenypályás flexó nyomógépek vezető gyártója, a Mark Andy. A legkritikusabb pont az ilyen típusú hibrid rendszerekben a nyomóművek és a feldolgozó egységek közös vezérlése, szinkronizálása, ami minden olyan berendezésben, ahol hasonló elv alapján, de külső gyártó által fejlesztett digitális egységet építenek be, komoly kihívást és problémaforrást jelent. A Mark Andy saját fejlesztésű inkjet technológiás nyomóműve, illetve Digital Series HD hibrid berendezése esetén minden egyetlen gyártótól jön, így a piacon egyedülállóan a teljes berendezés vezérlése egyetlen kézben van. A gép flexó nyomóművei lehetnek LED UV, ProLED vagy meleg levegős szárításúak, a lehetséges kiegészítő egységek palettája pedig teljes: lamináló, lakkozó, hideg- és melegfóliázó, rotációs szita vagy dombornyomás, gyorscsérés stancegység (QCDC), tekercshasító, dupla felte-



kereselő, pályafordító – egy, a címkepiac minden igényét teljes körűen kielégítő, komplett gyártósor, 330 mm szélességben, 73 m/perc nyomtatási sebességgel.

A Mark Andy gondolt azonban azokra is, akik a digitális flexó területére csak most kívánnak belépni, akár új üzletágként, akár meglévő flexó nyomdájuk digitális kiegészítéseként. A rendkívül kicsi, kb. 4 m² alapterületen elhelyezhető Digital One digitális flexógép is tartalmazza a négy színű digitális nyomómű mellett letekerceselőt és web-guide-ot, tekercshasítót és dupla feltekerceselőt, egy UV-flexóra vagy laminálásra, lakkozássra, esetleg hidegfóliázásra alkalmas flexó nyomóművet és rotációs stancegységet egyaránt – így (a felszereltségből adódó korlátozások mellett) egy tökéletes digitális flexó megoldást biztosít, melyhez nincs szükség különálló utófeldolgozó gépekre.

A Mark Andy Digital One gépre alapozott mini, de komplett, az előkészítéstől a végtermék elkészítéséig minden fázist lefedő, üzemelő címkenyomda megtekinthető lesz a PPDexpón a BOK (régebben SYMA) csarnokban, április 9. és 11. között, a partners Kft. standján.

