

Drupa 2004

A SZAKKIÁLLÍTÁS ÁLTAL KÉPVISELT ÚJ MŰSZAKI, TECHNOLÓGIAI, ÜZLETI IRÁNYZATOK ÉS TERMÉKÚJDONSÁGOK ÁTTEKINTÉSE



Összeállította: Eiler Emil

Mottó: „Ami a Drupán nem található, az máshol sem létezik!”

A Drupa 2004 üzenete

A kíméletlen globalizáció, a világgazdasági válság és a beruházások szélsőséges visszafogása ellenére a 2004. május 6. és 19. között Düsseldorfban – vagy ahogyan ma mondják – a *drupaCityben* (ötven év alatt ezúttal tizenharmadik alkalommal) megrendezésre kerülő *nyomtatott média, kiadványkészítés és konvertálás beruházási javainak a nemzetközi szakvására* a töretlen műszaki fejlődés vitathatatlan bizonyítéka. A közel három négyzetkilométernyi terület nettó 160 000 négyzetméterén, tizenhét pavilonban, az ezernyolcszáz kiállító világszerte kínálata a kilábalás eszközeit és lehetőségeit mutatja be. Ezúttal egymilliót meghaladó számú vásárlatógatóra számítanak, ami azt jelenti, hogy a Drupa egymaga több látogatót vonz, mint a világ valamennyi egyéb szakvására.

A Drupa mérföldkő, az iparunkban mindig lezár egy fejlődési szakaszt, és valami teljesen újat, az előzőtől alapvetően eltérőt kezd az ipar életében. Érdeemes felidézni a múltat:

- ◆ Az 1990-es Drupa az *automatizálás* kezdetét jelentette a nyomdaiparban (automatikus lemezcsere);
- ◆ 1995-ben a *digitalizáció* korszaka kezdődött (CT-Plate, digitális nyomtatás);



A kiállítás térképe

- ◆ 2000-ben a *workflow* és a különféle *átfogó gyakorlati megoldások* (PrintCity, Solution Centre) jelentették az újdonságot.

A Drupa 2004 a termelőfolyamatok átfogó integrációjának a korszakát nyitja meg (Overall Integration). Ennek egyik meghatározó irányzata a *digitális munkaszervezés* lesz, amely a nyomtatványok és papírtermékek integrált gyártásának irányítását szolgálja. Bevezetésének és alkalmazásának célja a megrendelt nyomdai munka teljes előállítási folyamatának a racionalizálása, valamint az egyes termelési lépések automatizálása és hálózatba történő összekapcsolása (hálózatos gyártás, *Networked Production*). Elterjed majd a *digitális munkalap* az internetes portálokkal. A Drupa alapfeladata, hogy a szakembereket megismertesse a jövő munkaszervezési megoldásaival.

A másik meghatározó irányzat az egész termelőfolyamatot a terméktervezéstől annak kiszállításáig és felhasználásáig terjedő *átfogó megoldások* fejlesztése, terjesztése. Nő a jelentősége a hardverek és szoftverek egymáshoz illesztésének, a használatos rendszerek kompatibilitásának. A prepress-, a nyomtató- és a nyomdatermék továbbfeldolgozó gépek gyártói és szoftverek fejlesztői a Drupán már nem „csak” anyagokat, gépeket és termékeket fognak ajánlani, hanem több *átfogó megoldást* és üzleti ötletet is bemutatnak. A hálózati szemlélet és munkavégzés ilyenformán nem csak az alkalmazói oldalon jelenik meg követelményként, hanem a gyártók körében is.

Az elektronikus média, az internet és más hálózatok, a CD-ROM, DVD, az on-line vagy off-line elektronikus szolgáltatások egyre inkább uralkodóvá válnak és újabb piaci lehetőségeket kínálnak, serkentve ezzel a nyomdaipart a hagyományos termék skála bővítésére, megújítására. Ezek az eszközök azonban nem helyettesítik a nyomtatott médiát.

A *digitális fényképezőgépek* forradalmasítják a kép rögzítést (*Imaging, Image capturing*), a színkezelést (*Color management*) és a színkalibrálást. Hamarosan egyeduralkodóvá válnak a *computer to eljárások* és a hagyományos (nyomólemez-hasz-

náló) ofszeteljárást lassan kiszorítják a lemez nélküli, a nyomathordozóval közvetlenül nem érintkező (DI, NIP) sokszorosító eljárások és eszközök.

A színkezelés technológiája 2003-ra kiforrott. Megjelenése után alig tíz évvel, ma már elképzelhetetlen a nyomdai előkészítés az ICC színprofilok nélkül (www.color.org), vagy a digitális próbanyomó (*proofer*) rendszerek üzemeltetése színkezelés nélkül. Ennek ISO-szabványa eddig még nincs, de már elkészült a szabvány tervezete. A színprofilok hozzáértő használata egyelőre iparszerte problémát jelent. A Microsoft hanyagolja az ICC-szabvány támogatását, ezért az Adobe egy saját, ACE nevű színkezelő interfészt programozott le. A színkezelésre vonatkozó információk gazdag tárháza – angol és német nyelven – a világ legnagyobb könyvtárában, az interneten, a következő helyeken található meg: www.enci.org, az Apple esetében pedig a www.apple.com/colorsinc linken, csak angol nyelven. (Bővebbet a www.drupa.com honlapon, illetve brues@uni-wuppertal.de levelezési címen.)

Az elvadult világban nő a jelentősége az adatbiztonságnak. Új digitális adat- és hálózatvédelmi megoldások terjednek el. Valamennyi nyomdai megbízást egyre inkább védett adatbázisban dokumentáltan tárolnak. A csomagolt termékek hamisítás, rongálás, lopás, romlás elleni védelmért rádiófrekvenciás és más műszaki megoldású *inteligens címkék* biztosítják.

A nyomdatermékek minőségét színhű képernyők, szoftverfrissítések, bevált színkalibráló rendszerek, valósidejű képrögzítési technológiák (*RealTime-Imaging*), internetes nyomtatásban ellenőrizhető szoftveres korrektúranymatok (*proofok*) és nagy formátumú, kétoldalas digitális próbanyomatkészítő gépek biztosítják. Csökken a hagyományos filmlevilágító berendezések jelentősége, terjed az ibolyalézeres és a hőeljárásos (*thermal*) belsődobos levilágítók használata, amelyek napfényvilágításban is használhatóak.

Változnak a nyomógépek. Terjed a különleges alkalmazásokat kiszolgáló hibridtechnológia, a formalakkozás, az UV-száritás és a nagy formátumú tekercsnyomtatás. Íves ofszet vonatkozásában a kisebb formátumú, továbbfejlesztett nyomdagépek mellett tíz-tizenkét nyomóműves nyomógépeket is alkalmaznak. A nyomanyagokra, a nem szívóképes nyomathordozókra UV- és mikrohullámmal szárítható festékeket használnak. Ezeket ma még elsősorban a csomagolóanyag-nyomtatásban alkalmazzák. A szakvásár keretében láthatunk majd

olyan tekercsnyomó ofszetgépet is, amely *in-line színszabályozással*, már három percnél rövidebb idő alatt, minimális előkészítési és beállítási időszükséglettel színesben nyomtat. A szitanyomás sokoldalú lehetőségeit szintén élőben ismerhetjük meg a kiállításon.



A digitális nyomtató (az elektrofotográfiai, a lézer, a tintasugaras és más, ún. *non-impact*, *NIP*) eljárásokkal (Magyar Grafika 2004./1./11.) készített nyomtatványok minősége – mint a Drupa bizonyítja – nem marad el az ofszetétől. Igény szerinti példányszámok gazdaságos, egyedi és/vagy névre szóló (*perszonalizált*) nyomtatott termék előállítását teszi lehetővé. A nyomtatott szó jelentősége vitathatatlan. Hátránya viszont, hogy tartósan nem képes naprakész információkat szolgáltatni, és az általa rögzített adatok előbb-utóbb elavulhatnak. A papíralapú megjelenítés mégis marad. A papír előnye a nagy felbontás, az optimális és áramfűggetlen olvashatóság, a többcélú felhasználhatóság és a tapintható esztétikum.

Az internet ésszerű felhasználása felgyorsítja a megrendelő és a nyomda közötti kommunikációt, az elektronikus levelezés útján történő nyomtatás – a megrendelő tartózkodási helyétől független – nyomdai szolgáltatást tesz lehetővé. Fő előnye, hogy könnyen kereshető, naprakész adatokat szolgáltat, ezért reklámcélokra jól használható, és megalapozottá teheti a beruházási döntéseket.

Az új nyomóformáknak és a sleeve (nyomóhüvelyes) technológiának köszönhetően a flexónyom-

tatás terén óriási a fejlődés. A flexónyomat minősége versenyképessé vált az ofszetével. A flexó nyomóművek beépülnek a hibrid nyomórendszerekbe is.

A Drupa kapcsán készített *drupa Pre Media Week 2004* című kiadvány (www.drupa.com) közlése szerint a Drupa 2004 időszakában a világ nyomdaiparát még a következő hatások is érik (a Drupa 2004 termékínálata ezeket tükrözi!):

- ◆ világgazdasági válság, romló nemzetgazdasági körülmények;
- ◆ globalizációs hatások (a nemzeti piacokon konkurens nemzetközi gyártók rontják a hazaiak esélyeit);
- ◆ demográfiai hatások: növekvő populáció, öregedő társadalom;
- ◆ a számítástechnikában járatos, egyre képzetesebb munkaerő iránti igény;
- ◆ a gyakori szakmaváltás és élethosszig tartó oktatás, szakképzés szükségessége;
- ◆ csökken a nyomdai műveletek időszükséglete, csökkennek az átfutási idők;
- ◆ csökken a nyomdatermékek ára;
- ◆ a termékre vonatkozó kereskedelmi, prepress-, press- és postpress-információk egyazon digitális adatállományban „elegyednek” egymással;
- ◆ egyre csökken az átlagos példányszám, fokozódik a megszemélyesített és a *Print On Demand (POD)* típusú nyomtatványok gazdaságos előállítására iránti igény;
- ◆ világszerte egyre nő a postai szolgáltatások ára;
- ◆ csökken a hagyományos ofszetnyomtatás jelentősége, új nyomtatóeljárások hódítják el a piacokat: digitális, elektronikus (NIP) eljárások, UV-nyomtatás stb.;
- ◆ megváltoznak a nyomógépek (modulrendszerű gépek, hibridtechnológia);
- ◆ fokozódik az értékteremtő nyomtatványok előállítására iránti igény;
- ◆ nő a színesebb nyomtatványok iránti igény (nyolc-tizenkét színt nyomó gépek);
- ◆ új rácsra bontási technikákat honosítanak meg.

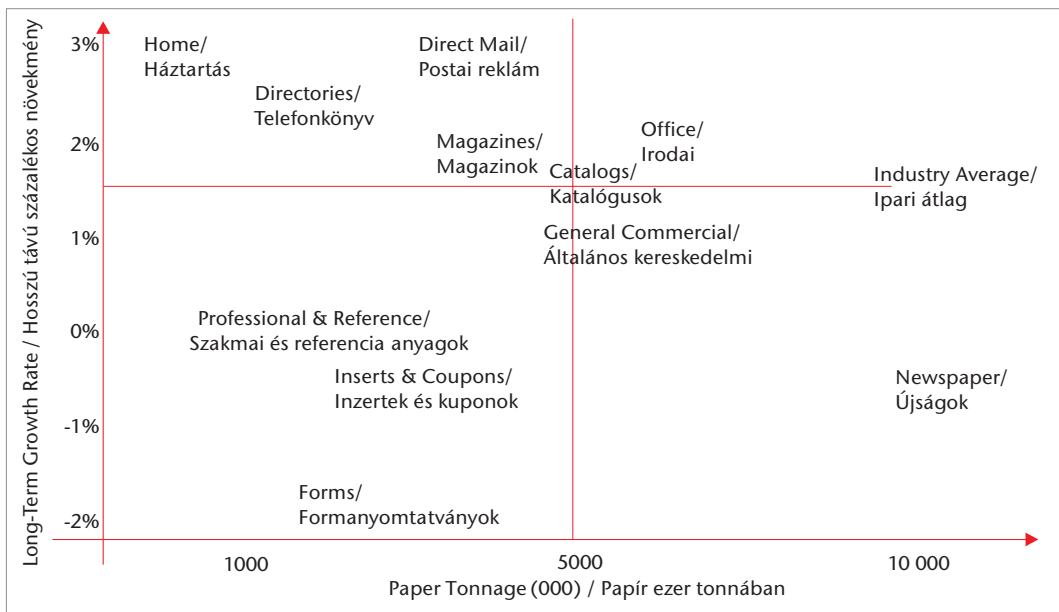
A színes digitális nyomatok előállítása egyre inkább száraz vagy folyékony tónernel történik. Ez a folyamat az 1995-ös Drupán kezdődött a Heidelberg *Quickmaster 46-4 DI* nyomógép megjelenésével, és folytatódott a Xerox *DocuColor*jaival, az Indigo, a Canon és más gyártók gépeivel. Az ofszetminőségű tónernyomat ma már senkit nem lep meg. A 2004-es Drupán a színes digitális nyomtatók háromezer példányszámig komoly versenytársai lesznek a négyszínnyomó ofszetgé-

peknek! Ebben a kategóriában minden bizonyral a Heidelberg gyártmányú *NexPress 2100*, a HP gyártmányú *Indigo Press 3000*, továbbá a Xerox gyártmányú *iGen* kelti majd a legnagyobb feltűnést. A Heidelberg és a Xerox gyártmányú nyomógépek finomabb szemcsés tónernel, a szinte érintésmentes papírravitellel és a festékanyag lassú, alacsonyabb hőmérsékletű beégetésével képesek a csúcsmínőségre. A CMYK tónerek színskálája kedvezőbb az ofszet festékanyagokénál. A várakozások szerint a Canon egy olyan új nyomtatóval jelenik meg, amelynek a nyomtatási minősége meghaladja a kereskedelemben jelenleg kapható valamennyi versenytársáét. A japánok által kifejlesztett *Digital Colour Lite* színes digitális tóneres nyomtató alacsonyabb nyomtatási sebességgel (50 000 euró alatti áron) percenként harminc kitűnő nyomtatot tud előállítani. A Scitex Digital Printing cég több, nagy példányszámra tervezett, alacsony költségű, folyamatos tintasugaras rendszerű digitális nyomtatóval jelenik meg a kiállításon.



További globális hatások:

- ◆ egyre igényesebbek a megrendelők;
- ◆ túl sok a nyomda, szükségtelenül nagy a kihasználhatatlan kapacitás;
- ◆ a nyomtatvány-előállítás helye egyre közelebb kerül a megrendelőhöz;



1. ábra. A papírfogyasztás távlati alakulása

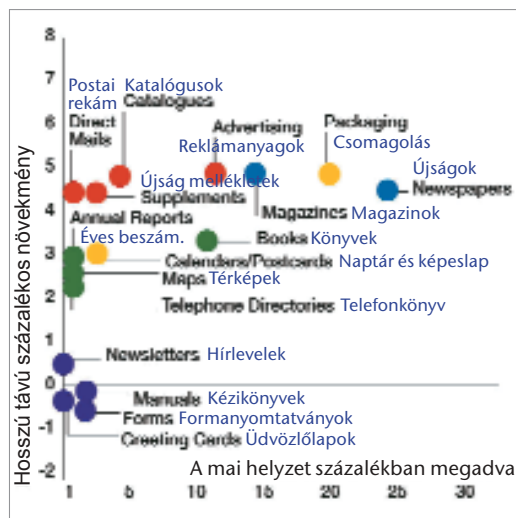
- ◆ fokozódik az internet térhódítása; az egyéb elektronikus médiák (CD, DVD, CD-ROM, PDA, mobil telefónia, laptopok stb.) csökkentik a nyomtatványigényt;
- ◆ az elektronikus (virtuális) nyomtatványok gyorsaságával, információtartalmuk tetszőleges időpontban történő frissíthetőségével a hagyományos nyomdai média versenyképtelenné vált; a papírfogyasztás ennek ellenére fokozódik, de a korábbiaknál lassúbb ütemben, és összetétele a megváltozott követelményeknek megfelelően változik (1. ábra);
- ◆ az elektronikus kereskedelem térhódítása folytatódik;
- ◆ a nyomdatermékek fajta szerinti megoszlása a médiapiacra átrendeződik (2., 3. ábra);
- ◆ egyre kevesebben olvasnak könyvet és újságot;
- ◆ a nyomdai szolgáltatásokra – az olimpiai játékok célkitűzéseire (gyorsabban, magasabban, tovább) emlékeztetően – a *szebben, gyorsabban és megbízhatóbban* válik jellemzővé;
- ◆ a hagyományos nyomdaipari technológiák egységes kommunikációs és információtechnológiává alakulnak át.

A legfontosabb tudnivalók a szakvásárról

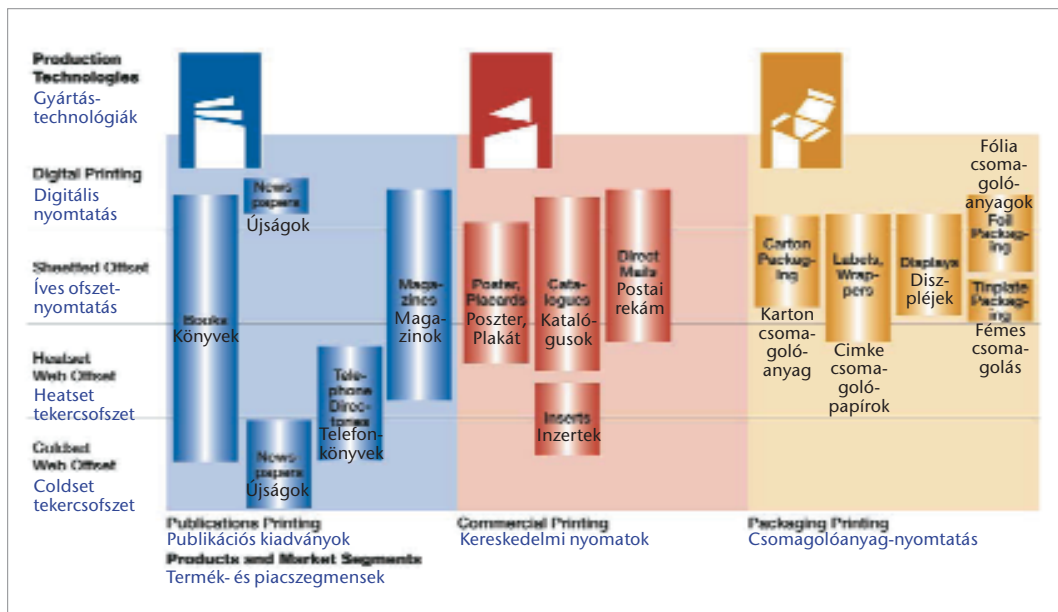
A technológiai ágazatok helye a pavilonokban

Az előző Drupához hasonlóan, a pavilonbeli elhe-

lyezés tekintetében az egyes technológiai fázisok nem különülnek el szigorúan egymástól, mert – a képrögzítési, képkezelési és nyomtatási technológia komplex volta miatt – ez nem megoldható. A vásárlátogatókat színes térképek segítik a tizenhét pavilonbeli tájékozódásban. A vásári katalógus útmutatást ad arra nézve, hogy az egyes kiállítók mely pavilonokban (*Hall, Halle*) milyen számozású



2. ábra. A nyomtatványfélések mennyiségének várható százalékos növekedése 2015-ig



3. ábra. Nyomdatermékek és nyomtatóeljárások viszonya a három fő piaci szegmensben

standokon, árusítóhelyen (Stand, Booth) találhatóak és milyen standtelefonon, faxszámon hívhatóak. (Példa: 14-C/40; Phone: 947 15 92; Fax: 947 15 97.)

A **média- és nyomdai előkészítés** (premedia, prepress) túlnyomórészt az 1-es, a 3-astól a 9-esig terjedő és a 13-as, 16-os pavilonokban mutatkozik be. Itt található a digitális technika számos képviselője, mint például a *Dainippon Screen*, az *Esko Graphics*, a *Hewlett Packard*, a *Kodak Polychrome* és *VIO* is.

A **nyomtatás témakörei, a nyomdaipari gépek, berendezések és tartozékok** (Printing, machinery, equipments, appliances and accessories) az 1-estől a 4-esig terjedő, továbbá a 6-os, 7-es, 13-as és 17-es pavilonokban kapnak helyet. A 15-ös és 16-os csarnokokban a világ vezető nyomdaipari gépgyártói állítanak ki, mint például a *Koenig&Bauer*, a *Komori*, a *Mitsubishi* és a *Cerutti*. Rajtuk kívül itt olyan nemzetközi konsernek is kiállítanak, mint a *Xerox* vagy a *Xiikon*.

Az 1-es és 2-es pavilonokban a *Heidelberger Druckmaschinen* nyomdagépgyár és együttműködő partnerei mutatkoznak be.

A **könyvkötészet, a nyomdai feldolgozás és a nyomdai utómunkák** (Bookbinding, Print finishing, Postpress) témakörei az 1-es, 6-os, 12-es, 13-as, 14-es és 16-os pavilonban találhatóak, többek között a *Müller Martini*, a *Hörauf* és a *Ferag* részvételével.

A **papírfeldolgozás, a címkék és a csomagolóanyagok gyártása, a feladó- és körlevélkészítő gépek és berendezések** (Paper converting, Mailing, Package and label production) újdonságainak bemutatása a 6-os, 10-es, 12-es, 13-as és a 16-os csarnokokban összpontosul olyan vezető vállalatokkal, mint a *Bobst*, a *Köbler PaperLink*, a *Winkler-Dünnebier* vagy a *Windmüller&Hölscher*.

Az **alap- és segédanyagok** (Paper, pasted boards, carton, printing inks) és a **különbéle szolgáltatók kiállításai** majd minden csarnokban megtalálhatóak az egyes technológiákhoz kapcsolódóan.

Innovációs parkok (Innovation Parcs)

Az 1, 2., 3. és 4. pavilonok közötti nyílt térrészben találhatóak az innovációs parkok, a *Drupa ötletgyárjai*, amelyek az információhordozó médiákkal, a tipográfiával és a nyomtatással kapcsolatos új fejlesztési eredményeket ismertetik meg a vásárlókatokkal. A jövőben az itt látottak határozzák majd meg a kiadói, az elektronikus és a nyomtatott médiaipar, továbbá a grafikai művészetek iparágainak a technológiáit, helyzetét, termékeit és forradalmasítják az általuk alkalmazott technikákat.

Szoftver Innovációs Park (Software Innovation Parc)

A kisebb kreatív vállalatok, szolgáltatók, fejlesztők, az intelligens szoftverek, különféle új alkalmazások és in-

A Drupa 2004 időszakában új MAC szoftververziók

Terméknév	Verziószám	Leírás (rendeltetés, felhasználási területek)
GLUON QC Systems	6.1	Quark 6 dokumentum gyűjtő, ellenőrző
EasyPhoto	1.2.8	Digitális kamerák képkézelője
BarcodeGenerator	2.0	Léneáris vonalkódkezelő, PDF 417, Datamatrix
MonacoOptics	1.0.1	LCD és CRT monitor precíz kalibrálása
Folder Icon X	1.8.1	Testre szabott mappa-, ikonkészítő
SilverFast Ai (Nikon)	6.2d6	Szkenner szoftver
SilverFast Ai (Linotype)	6.2.d6	Szkenner szoftver
Curio	1.0.3	Kreatív grafikusok tervezőeszköze
Enfocus PitStop Pro	0.1	Vizuális PDF szerkesztő
QuarkXPress	6.1	Népszerű oldalbeosztás (layout) készítő, MAC célokra
Art of Illusion	1.7	Java 3D tervező, modellező eszköz grafikusoknak
QuarkXPress Filter	6.1a	PDF szűrő
Array	1.3	Animációs program
Macromedia Fireworks MX	11.0.2	Webgrafika készítő

A Drupa 2004 időszakában új WIN szoftververziók

Terméknév	Verziószám	Leírás (rendeltetés, felhasználási területek)
Canvas GIF Mapping	9.03.776	Illusztráció és képkézelés GIS mappinghoz
You Select It	1.5.1	Fotóalbum-készítés, fényképezékek számára
AbsoluteDeNoiser	1.0.1	Digitális képek zajosságának csökkentése
ChemicPen	2.3.a	Kétdimenziós kémiai képletek rajzprogramja
Honesten Burn DVD	3.1	DVD, SVCD és VCD import
EasyScreen	3.62	Rácskép- és szövegkezelés, képkonvertálás
QuarkXPress	6.1	Közkezdelt oldalbeosztás (layout) készítő program új változata
Art Directors Toolkit	3.1	Grafikus tervezők programja
Markzware Flight Check Professional	5.0	Preflight (indítás előtti utolsó biztonsági ellenőrzés) eszköze
ImageConverter Plus	6.3.6	Előzetes megtekintés (preview), szerkesztés, konvertálás és nyomtatás eszköze
SilverFast Ai Microtec	6.2.0.d4	Szkenner szoftver
Internet Image Collector	3.6.1	Képkereső és gyűjtő a világhálóról
Digital Photo Recovery	2.0.3	Elveszett, törölt, formátált digitális képek megmentője
QuarkXPress PDF Filter	6.1	PDF szűrő

formációs technológia (IT) fejlesztői számára teremti meg a nemzetközi porondon történő eredményes szereplés és nemzetközi megmértetés lehetőségét. Megismertetik az érdeklődőkkel a *workflow automatizálás*, az internet és különféle új típusú szerveralkalmazások nyomdaipari felhasználási lehetőségeit és előnyeit.

A Drupa 2004 időszakában újnak számító WIN és MAC szoftvereket a fenti *táblázatokban* foglaltuk össze. Ezekről bővebbet a www.printcomworld.com honlapon lehet tudni, illetve ott lehet a demóváltozatokat letölteni vagy a jogtiszta változatokat megrendelni, illetve folyamatosan követni a még újabb változatok megjelenését.

JDF Innovációs Park (JDF Parc)

A JDF a CIP4-nek a *multi-manufakturális*, azaz egyidejűleg több vállalat közreműködésével végzett termék-előállítási környezetben történő alkalmazásával foglalkozik. Az előrejelzések szerint ebben a témakörben a világon elsőként, különleges, *alkalmazásra* kész megoldásokat ajánlanak a vásárlatókatóknak a 4-es csarnokban.

A jelenlegi szakvásárt nem ok nélkül nevezték el *JDF Drupának*. A nyomtatott média iparág szakemberei itt és most szerezhetnek teljes körű, átfogó ismereteket az angolul *Job Definition Format*nak nevezett, *JDF*-ként rövidített XML-alapú, nyílt, digitális adatcsere (*OpenData Interchange*) szabványról.

A JDF-ről a következőket kell tudni:

◆ Olyan standard, vezérlési és parancsadó nyelvről (*Control and Command Language*) van szó, amely a sokszorosítandó grafikai termék egész életciklusa folyamán biztosítja az adatok gyűjtését, feldolgozását, különböző rendszerek közötti kicserélhetőségét és védelmét. Lehetővé teszi a tervezési, gyártási és kereskedelmi workflow automatizálást. A JDF kifejlesztésében több mint hetven szervezet vett részt, köztük elsősorban a fejlesztésvezető CIP4 Organization (www.cip4.org).

◆ A JDF egy a *JDF Drupa 2004* keretében első alkalommal részletesen bemutatásra kerülő és a grafikai művészetek iparágának a tevékenységét a jövőben alapvetően meghatározó *ipari szabvány*. A JDF alapú workflow rendeltetése az, hogy a gyártmány/termék tervezési fázisától az elkészült termék kiszámlázásáig bezárólag (angolul: *end-to-end*, vagyis *faltól falig*, az *egyik végétől a másikig*) a következők felett gyakoroljon *integrált és automatikus felügyeletet*:

- ◆ beérkező megrendelés fogadása;
- ◆ megrendelői kapcsolattartás;
- ◆ az alap- és segédanyagok áramlása a termelőtevékenység folyamatában, (*logisztika*);
- ◆ média- és nyomtatás-előkészítés;
- ◆ papír- és festékfelhasználás;
- ◆ a különböző gyártmányú termelő- és ellenőrzőeszközök zavartalan együttműködésének, kommunikációképességének (*kompatibilitásának*) biztosítása;
- ◆ termékminőség-biztosítás (a média és a gyártás-előkészítés, a gyártás és az utóműveletek során egyaránt);
- ◆ késztermék-kiszállítás;
- ◆ számlázás és számlarendezés.

A nyomdaipari termelőszervezetek energiájuk nagy részét ma még arra használják fel, hogy az általuk kezelt rendszerek közötti együttműködést szabályozzák, a folyamatokat előre kiszámíthatóvá tegyék. A JDF szerepe az, hogy mindezt leegyszerűsítse, megfigyelhetővé és kézben tarthatóvá tegye, függetlenül attól, hogy az együttműködtetett eszközök közel vagy távol vannak egymástól. A JDF alkalmazása tehát a hálózatos nyomdaipari kooperáció egyik alapvető feltétele.

A JDF Parkba érkező és a téma iránt részletesebben érdeklődő minden egyes látogató – tanulási, begyakorlási célból – ingyen megkaphatja a saját azonosítószámmal és tizenkét lyukasztási lehetőséggel ellátott „munkacímkező” (*Job Ticket*) kártyáját. A JDF Parkon belül, a megfelelő eszközök segít-

ségével, a tizennyolc „munkahely” (*pod*) általa választott egyikén megkezdheti a „saját munka” feldolgozását. Ennek elkészülte után a JDF Parkon belül, esetleg a több csarnokra, illetve standra kiterjedő Drupa-munkahálózaton belül, virtuálisan követni tudja annak sorsát, alakulását, az általa kiadott parancsok hatását, következményeit. A gyártó- és gyártmányfüggetlen JDF-környezetben legeredményesebben „termelő” vásárlátogatók, akik a helyszínen elkészítik a saját JDF-szabványon alapuló, automatikus digitális workflow-jukat, értékes díjakat nyerhetnek. On-line regisztráltatás előre a www.highlightstouren.de honlap segítségével lehetséges. A német vagy angol nyelvű túrákon a részvételi díj személyenként harminc euró, ebben az összegben a magas színvonalú technológiai leírások, szakkikkek és egyéb dokumentációk ára is benne foglaltatik. A CIP4 konzorcium tagvállalatainak túravezetői jól képzettek, várhatóan minden szakkérdés megválaszolására felkészültek.



A JDF Parkban – a Drupa-kiállítás egész időtartama alatt –, információs és oktatási célokra, működik majd egy a rendezők által színháznak (*theater*) elnevezett JDF-környezetű bemutatóhely is, amelyben felhasználói esettanulmányok és előadások segítségével lehet megérteni a JDF-fel történő folyamatautomatizálást a magasabb profit elérése érdekében. A szorgalmas vásárlátogató így azzal az érzéssel térhet haza, hogy érti és – többé-kevésbé – alkalmazni tudja a Drupán tanultakat.

A szabad területen berendezett innovációs park közvetlen közelében a 4-es pavilon A33-as standján (*Booth 33*) azt mutatják be, hogy a különböző gyártók közel vagy egymástól távol lévő gépei és berendezései miképpen tudnak kommunikálni egymással a JDF-formátum segítségével. Ez a világon egyedülálló elméleti és gyakorlati ismeret-

szerezési lehetőség ebben a témakörben, mivel a célja az, hogy a szakemberek tisztában legyenek a JDF lényegével, alkalmazási előnyeivel és technikájával.

A JDF Park *Bevezető a JDF-be* című programját naponta többször is megismétlik. Emellett még a következő – felhasználói tapasztalatokra alapozott – programlehetőségek lesznek:

- ◆ Hogyan automatizálja JDF-fel a saját prepress- és gyártástervezési rendszerét;
- ◆ A JDF installálása a gyakorlatban;
- ◆ Miért éppen a JDF-et?



Dinamikus Dokumentum Park (Dinamic Document Parc)

A nyomtatványok dinamikus előállításával a *dinamikus dokumentumgenerációk*, köztük a PDF és XSL/FO alapú számítógépes kiszolgáló alkalmazások, az XML kiadványok és az adatbázis-kiadványok témaköreivel foglalkozik. A kiadványok készítésében igazi forradalmat jelentő eljárásokról van szó.

Kép Innovációs Park (Picture Innovations Parc)

A digitális fényképezéssel foglalkozók számára tartogat meglepetéseket a legújabb olyan képrögzítési és -kezelési (*imaging*) alkalmazások terén, mint a színkezelés (*Colour Management*). Az előadások és bemutatók keretében ismertetik a digitális fényképezés és digitális kamerák piacán várható legújabb trendeket.

TDC Klub (Type Directors Club)

a tipográfiai művészetek elkötelezettei részére

A világ minden részéből összegyűjtött, díjnyertes tipográfiai művek megtekintési lehetőségét biztosítja a 7-es pavilonban és környékén.

Stilwerk: Papír- és kartonbútor-kiállítás

Fiatal tanulók papír- és kartonbútor-tervezési, -készítési bemutatója a gyakorlatban, a szóban forgó alapanyagok sokrétű felhasználhatóságának érzékeltetésére.

Compass szakmai rendezvények (Compass Sessions)

A Német Nyomda- és Médiaipari Szövetség (BVDM) által rendezett szakmai előadássorozaton naponta 9 és 11 óra között lehet részt venni. A részvételi díj személyenként és naponta 44–75 euró, a Drupán eltöltött napok számától függően. Bővebbet a www.compass-sessions.de honlapon, ahol jelentkezni lehet. Az előadások helyszíne a 11-es pavilon. A program a következő:

- ◆ **Digitális nyomtatás (Digital printing):** május 7.
- ◆ **Ofsetnyomtatás (Offset printing):** május 8. és 15.
- ◆ **Csomagolóanyag-nyomtatás (Packaging printing):** május 10.
- ◆ **Integrált nyomdaipari gyártás (Integrated production):** május 11. és 17.
- ◆ **Papírfeldolgozás, konfekcionálás (Converting):** május 12.
- ◆ **Előmédia (Premédia):** május 13.
- ◆ **Címkenyomtatás (Label printing):** május 14.
- ◆ **Újságnomtatás (Newspaper printing):** május 18.
- ◆ **Szitanyomtatás (Screen printing):** május 19.

Médiakonferenciák a Drupán

A kiállítók a Médiakonferenciák keretében, előre meghatározott tematikai program szerint, szakmai előadásokat tartanak, és ezeken ismertetik a legújabb termékeiket és a jövőre vonatkozó fejlesztési elképzeléseiket.

Egyéb szakmai programok

Kiemelt, szelektív szakmai túrák a Drupán (Highlights Tours)

A *Deutscher Drucker* c. német szaklap kiadvállalatának szervezése nyomán a vásárlátogatók tervezett, szervezett, tematikus és szelektív utakon vehetnek részt – kísérekkel – az őket érdeklő részterületek megismerése céljából. A program célja az, hogy a túlméretezettsége miatt szinte már áttekinthetetlenül vált szakkiállításból legalább annyit feltétlenül lásson a látogató, ami a saját érdeklődési körének megfelel, de arra is lehetőséget kap, hogy a valós és/vagy virtuális térben gyako-

rolhassa be annak alkalmazását, különböző gyártók eltérő rendszerű eszközei együttműködtetése formájában.

A különféle tárgyú szakmai túrák, naponta ismétlődő időszakokban, német és angol nyelvű szakvezetéssel az alábbi *táblázatban* foglalt program szerint zajlanak.

A kiemelt szakmai túrák programjai

A szaktúra témája	Időpont (német)	Időpont (angol)
Workflow és hálózatos nyomdai kooperáció	10.30	13.30
PDF	10.30	13.30
JDF	10.30	13.30
Expozíciótechnológia (70×100 cm-es formátummal)	10.45	13.45
Nagy formátumok levilágítástechnikája	10.45	13.45
Próbanyomat (proof) készítés	10.45	13.45
Digitális nyomtatás (I)	11.00	14.00
Digitális nyomtatás (II)	11.00	14.00
Szélesnyomtatás	11.00	14.00
Csomagolóanyag előállítás	11.15	14.15
Nyomdai utómunkálatok (konvertálás)	11.15	14.15
Nyomdai utómunkálatok (finishing)	11.15	14.15
UV-technológia	11.15	14.15

Karrierépítés

Elhelyezkedési lehetőségek a nyomda- és papíriparban (Occupations in the printing and paper industries)

A *Stora Enso* és az *Albrecht Dürer Schule* közös rendezvénye.

Kulturális programok

(Bővebbet a www.drupacity.de honlapon.)

X-múzeumi program

A 7-es pavilonban és környékén a látogatók a Lipcsei Nyomdaművészeti Múzeum gyűjteményes kiállítási anyagát önálló, külön bemutató keretében tekinthetik meg, idén immár az ötvenedik alkalommal.

A Kö-Galerie bemutatója

A Nemzetközi Senefelder Alapítvány különleges programja, amelyet első ízben itt a Drupán láthat a szakközönség. A szereplők díjnyertes művészek.

Zene Gutenberg korában

A vásár időtartama alatt vasárnaponként látogatható koncert, amelyen korhű zenében gyönyörködhet a hallgatóság.

Kiállítók és újdonságkiállítás a Drupán: hol, mit láthatunk, kivel tárgyalhatunk?

Vásári előzetesünkben nincs módunk mind az ezernyolcszáz kiállító egyenként átlagosan tíz új termékkiállításával részletesen foglalkozni. (Közülük huszonnégy vállalattal az előző számban már

foglalkoztunk.) Az általános tendenciák bemutatásán kívül néhány – a hazai nyomdaipar ellátásában jelentősebb szerepet vállaló – nagyobb fejlesztő, gyártó, terjesztő újdonságaira hívjuk fel a figyelmet, megjelölve a termékekkel kapcsolatos részletesebb műszaki ismeretek megszerzésének a forrását is. Az alábbi felsorolásban nem, vagy csak kisebb terjedelmet kaptak azok, amelyekről előző különszámunkban már részletesen beszámoltunk. A kiállítók egy része a lapzárta időpontjáig nem hozta nyilvánosságra, hogy mi az, amivel megjelenik a kiállításon, ezért ezekkel sem tudunk foglalkozni. Tájékoztatónkban a termékújdonságok ismertetésén kívül – érthető módon – kiemelt szerepet kapott minden olyan fejlesztési eredmény, új termék, rendezvény és internetelési lehetőség, ami a *JDF Drupa 2004* lényegével, a *JDF*-fel van összefüggésben. A kiállítókkal kapcsolatos alábbi tájékoztató tartalmazza a *CIP4 Organization* időszakosan megjelenő kiadványa, a *The JDF Bulletin 2004/2*. számában az e témakörrel összefüggő, fontosabb új ismereteket is. A csak elektronikus hálózaton létező, *on-line*-kiadvány elérhetősége: PressDist3 csatlakozó linken a b2admin@comcast.nt és a newsletter@cip4.org honlapon. Kapcsolatlehetőség: newsletter@cip4.org levelezési címen.

Felhívjuk olvasóink figyelmét arra is, hogy az interneten létezik – az év minden napján megszakitás nélkül működő – egy másik információforrás is, a *Drupa hírek* (www.drupa.de), amely az alábbi rovatokkal rendelkezik.

A hírek (*News*). A szakvásárral kapcsolatos általános információkat és napi eseményeket tartalmazza jól áttekinthetően:

- ◆ A nemzetközi kiadóvállalatok portálja (*Cooperating Publishers News*), amely a legfrissebb fejlesztési eredményeket ismerteti;
- ◆ PR-hírek rovatban a nyomtatott média iparról, szövetségekről és szervezetekről jelennek meg aktuális és fejlesztési információk;
- ◆ A hónap témája (*Topic of the Month*);
- ◆ Drupa-riport (*The Drupa Report*) és a Hírlevél (*Newsletter*) a szakvásár két hivatalos sajtóorgánuma;
- ◆ A Hírchiveum – a korábban megjelent hírek adatbázisa, ahonnan értékes cikkeket, híreket, képeket, statisztikákat, kiadványokat lehet letölteni;
- ◆ DDF digitális fórum rovatban indított, többek között, a Messe Düsseldorf vásártársaság egy aktuális közvélemény-kutatást a Nyomdaipar jövője címmel (*Digitaldruckforum, The Future of the Print*).

Az *Alapinformációk* (*Basic Information*) – a kiállítók információs vonala.

A *Szállás és utazás* (*Accommodation and Travel*) a szállodák és a düsseldorfi látványok hírcsatornája.

A *Press* a regisztrált újságírók részére nyújt információkat a kiállítókról és termékújdonságaikról. Sajtóközleményeket, szakcikkeket, fényképeket lehet letölteni róla, továbbá jó tippel is szolgál.

A *Kiállítói szolgálat* (*Exhibitor Service*) a kiállítók részére nyújt ad hoc segítséget.

A *Directory Service* a világsajtó lelőhelye.

A *Speciális események* (*Special Events*), a különféle rendezvényekkel kapcsolatos információkat teszi közzé.

A *Kiállítók és termékek* (*Exhibitors and Products*) keresőgéppel, keresőprogramokkal rendelkező portál, amelyen gyártó és/vagy termék szerinti szűrfőzésre van lehetőség. (Hasonló rendelkezésű a www.drupa.com honlap is.)

A www.pressxchange.com/printcomworld webhely a fentiekől független információforrás, amely az új és használt gépek eladásával, cseréjével foglalkozik.

Magyar kiállítók a Drupán

Az idei nemzetközi szakkiállításon öt magyar kiállító is részt vesz, köztük négy Magyarországon bejegyzett olyan külföldi is, mint a *Navigátor* és az *Unimark*, továbbá a Samor csoport tagja a *Budacolor*, a Huber csoport tagja a *Michael Huber Hungaria Kft.*, mely utóbbi újdonságaival lapunk előző számában foglalkoztunk.

Papír- és Nyomdaipari Műszaki Egyesület



Az egyesület immár második alkalommal jelenik meg önálló kiállítási standdal a Drupán. A 2000. évi Drupán bevált, a hazai látogatók körében ki-robbanóan sikeres megjelenés tapasztalataira építve, még jobb feltételekkel és programokkal járul hozzá, hogy a hazai látogatók a leghatékonyabban tudják kitölteni a Drupára jutó idejüket, a külföldi látogatók pedig a legteljesebb információkhoz juthassanak a magyar nyomdászatról.

Az egyesület standján vélhetően most is állandó és nagy lesz a forgalom. A körülményeket az előzetes elvárásokhoz igazodva teremtettük meg. A stand kialakítása olyan, hogy többféle funkcióra is alkalmas, de különösen jók a feltételek arra, hogy egy-egy fontosabb esemény, mint például



sajtótájékoztatók vagy ünnepélyes szerződéskötések, -aláírások helyszíne legyen.

A standon létrehozott külön tárgyaló lehet helyszíne bizalmas tárgyalásoknak, semleges színhelyre időzített, nyugodt feltételeket igénylő zártkörű találkozónak.

Az egyesület fontos feladatának tekinti azt is, hogy a magyar vállalkozások számára – felhasználva a kínáló alkalmat, az EU-csatlakozás után néhány nappal – színvonalas bemutatkozási lehetőséget teremtsen. A standon, a látogatók fő közlekedési útvonalába eső felületre történő vetítésre van lehetőség. Az egyesület és a tagvállalat cégek tevékenységét bemutató, a magyar nyomdászatról hírt adó folyamatos vetítésekkel fokozzuk majd a külföldi látogatók érdeklődését hazánk nyomdászata iránt. Az érdeklődőket cégeink bemutatkozó anyagának terjesztésével tudjuk majd a megfelelő hazai partnerekhez irányítani, ezzel segítve a kapcsolatfelvételt.



Standunkon is hozzáférhető lesz az egyesület tagjait bemutató évkönyvünk és a „tematikus nyomdász térkép” is. És természetesen szaklapjaink is ott lesznek a kínálatban. Arra is figyelünk, hogy a szakmai információk mellett általánosabb „Magyarország-képet” is adhassunk az érdeklődőknek, hisz például a rendezvényeinkhez is könnyebb megnyerni a külföldi előadókat, ha ismerősnek és esetleg magánemberként is vonzóknak találják a szimpóziumok helyszínét.

A hazai látogatókat szolgálja majd a standon hozzáférhető, naponta frissített adatbázis, hogy a magyar érdekeltségek (képviseltek) közül melyik cég hol található, a magyar munkatársak közül ki mikor, illetve mikor ki tartózkodik a saját standján.

A kiállítók és a látogatók érdekét egyaránt szolgálja majd a „Drupa–EU” útlevél. Ez az okmány, melyet minden utasunk megkap, illetve mindenki más, a Drupára kiutazó kolléga igényelhet, a klasz-

szikus útlevélhez képest több funkciót is betölt. „Vízumaival” segíti a tájékozódást és orientál a fontos helyszínek felkeresésére, a begyűjtött bélyegzőkkel értékes ajándékokat lehet nyerni, és nem utolsósorban kedves emlék maradhat a 2004-es Drupáról.



Az egyesület a kiállítási stand szolgáltatásai mellett több mint háromszáz szakember utaztatását is szervezi. Különös gondot fordítunk rá, hogy utasainkat már a kiérkezéskor hasznos információkkal lássuk el a Drupán való eligazodáshoz, idejük legtartalmasabb kihasználásához.

A Drupa forgatagában a PNYME standja az a biztos pont, ahol egy magyaros kávétól felfrissülve, egy pohár ital mellett meg lehet beszélni a látottakat, kikérhetjük a kollégák véleményét egy-egy tárgyalás előtt, vagy esetleg közvetlen segítséget kaphatunk ügyes-bajos dolgaink intézéséhez. Egy hely, ahol napközben nyugodtan otthagyhatók a kabátok, ernyők – erre ne legyen szükség – és csomagok. Üzenni lehet a szintén kint tartózkodó barátainknak, vagy fordítva: megkapjuk barátaink üzeneteit.

Győződjön meg róla, hogy ebben a szerepben is helytáll egyesületünk, látogassa meg standunkat a Drupán. Mindenkit szeretettel várunk a 8-as csarnok, 2C04 standján!

Aki pedig még nem biztosította szállását, kiutazását, haladéktalanul hívja Takács Antóniát (457-0633, illetve pnyme@mtesz.hu).

Budacolor Kft.

A Budacolor Kft., mint a Samor csoport tagja, a Drupán újdonságként bemutatja a saját fejlesztésű, a korszerű nyomdaipar igényeit messzemenően kielégítő festécsaládjait. Minden érdeklődőt szeretettel várunk a 9-es csarnokban a D11-es standunkon.

Michael Huber Hungaria Kft.

Az 1765-ben alapított közel kétszázötven éves múltú visszatekintő *hubergroup* gazdag nyomdafesték-választékát széles körű szervíztevékenységgel teszi felhasználóbaráttá. Azt, hogy mit is értsünk a „Több, mint nyomdafesték” mottó és szlogen mögött, a kiállító a Drupa 3-as csarnokában a C68-as standján mutatja be rendezvények és bemutatók sokaságával. Mindegyiküknek egy a célja – a *know-how*, vagyis a rendelkezésre álló szakmai tudás és az évtizedes tapasztalat továbbadása.



A *Michael Huber Hungaria Kft.* vezetői: *Dobó Judit* irodavezető, *Mile Gábor* ügyvezető igazgató és *File László* műszaki igazgató – szeretettel várják a vásárlatókat a standon

A *hubergroup* nemzetközi vállalatcsoportjában – több mint húsz regionálisan gyökerező, önálló vállalattal – egyesül a nyomdafesték-specialisták kompetenciája és innovációs ereje a világ minden tájáról. A kezdetektől fogva egyénre szabott és gyors helyszíni szervizéről ismert vállalatcsoport továbbra is megengedi magának a maximális kutató-fejlesztői kiadás luxusát.

Az *Ink Academy*, amely a munkatársak oktatására és továbbképzésére alapított semleges intézmény, egy újabb fórum a keletkezett tudás továbbadására. Ez az ajánlat most kiegészül számos szervíz- és szolgáltatási csomaggal, melyek minden nyomda-releváns témára és azon túl is kiterjednek, és lehívhatóak lesznek. Ugyanúgy, mint a *High Tech-termékpalletta* – just in time.

A nyomdai problémákat megoldó vagy a nyomdai folyamatot optimalizáló és a termelést hatékonyabbá tevő széles körű felhasználástechnikai támogatás éppúgy hozzátartozik a szolgáltatás teljes köréhez, mint a nyomathordozó tulajdonságaihoz, vagy a csomagolt anyag tartósságához és azonosságához igazodó festékvonatkozású tanács-

adás, valamint a színmétrikai rendszerek és keverő-állomások felépítésénél nyújtott segítségnyújtás. Ehhez tartoznak még olyan általános szolgáltatások, mint a környezetvédelem és környezetmenedzsment vagy az automatikus készletvezetés a *HOT® software*-rel, amely speciálisan a nyomdaipar számára került kifejlesztésre.

Bárki, akinek – akár csak a legtávolabbi értelemben is – nyomdafestékkel van dolga és ezzel kapcsolatban kérdése merül fel – a *hubergroup* standján igazi *know-how*-élményt élhet át.

Navigátor Kft.

A Navigátor Kft. a 8-as csarnok C09-es standján, elsősorban a papíripari piac kulcsszereplőinek kínál olyan integrált vállalatirányítási termékeket, amelyekkel belföldön jelenleg is piacvezetőnek számít. A vállalat örömeire szolgál, hogy ilyen kiemelkedő fontosságú eseményen jelenhet meg először, a papíriparban már sok éve bevált és használt szoftverrendszerével: a *PaperNavigator* megoldáscsomaggal. Ezt Európa számos országában már használják, de a cég a szélesebb körű értékesítést a Drupával kezdi. A *PaperNavigator* rendszer speciálisan a papíripar számára kifejlesztett termelésirányító rendszer, mely biztosítja a papírtermelési folyamatok teljes IT lefedettségét. A Navigátor Kft. a vállalati folyamatok IT lefedettségének biztosítására és a ténylegesen papírmentes iroda létrehozása érdekében fejlesztette ki a *DocNavigator* rendszerét, amely segítségével megoldható a rendszerezett vállalati dokumentumkezelés és feladatkiosztás problémaköre.

A kommunikációs folyamatokra mind nagyobb hangsúly helyeződik minden fejlődő és verseny-

képes szervezet életében. A munkatársak naprakész tájékoztatása és tájékozottsága a szervezeti célok elérésének egyik fő pillére lehet. A *DocNavigator* rendszer kiválóan alkalmas a szervezeti célok, a küldetés és stratégia továbbítására munkatársaink körében.

A Navigátor Kft. a termékei kifejlesztése és az általa forgalmazott termékek kiválasztása közben mindig nagy hangsúlyt fektet arra, hogy a szoftvermegoldások – a használatuk során – értékteremtő, illetve költségcsökkentő funkciót töltsenek be partnervállalatainál.

A Navigátor Kft. – a költségcsökkentés jegyében – 2004-ben újabb termékkel bővíti a termékpalettáját. Megkezdte az ausztrál *FormTrap* szoftver forgalmazását is, melynek használatával nincsen szükség többé formanyomtatványokra, azok kezelésére és nehézkes tárolására. Megszűnik a rengeteg gond, ami eddig a nyomtatványok szortírozásából, nyomtatóba történő adagolásából adódott. A *FormTrap* áttörés az eddigi nyomtatványkezelési eljárásokhoz képest. Segítségével nyomtatótípustól függetlenül lehet szép, egyszerűen szerkesztett nyomtatványokat – számlát, egyenlegközlőt, szállítólevelet, belső jelentést, feljegyzést, árajánlatot vagy üzleti levelet – készíteni. A *FormTrap* az elkészült dokumentumok elosztásában is jelentős segítséget nyújt. Faxon vagy e-mail formájában továbbítja, és igény szerint digitálisan tárolja, vagy akár papír alapon is a felhasználó rendelkezésére bocsátja.

Az egyszerű kezelhetőség alacsony oktatási költségekkel jár. Mivel a *FormTrap* alkalmazás- és platformfüggetlen, akár multiplatformos nagyvállalati környezetben is könnyedén testre szabhatja a különböző rendszerekből nyomtatott listák, anyagok megjelenését. A *FormTrap* az első lépés az individualitás felé. A cég ügyfélorientált gondolkodásmódjának az eredménye, hogy minden partnere – kivétel nélkül – hosszú távú megoldásként tekint a Navigátorra.

Unimark Kereskedelmi Kft.

A vállalat a legújabb fejlesztésű aranyozó-, stancformakészítő és hengeres kivágógépeket mutatja be. (Bővebbet a www.unimark.hu honlapon és a [+36-1]-207-2946 faxszámom.)

A grafikai ipart kiszolgáló vállalatok társulása: a PrintCity

A 6-os pavilonban az *MAN Roland* és az *Agfa Gevaert* kezdeményezésére, a **PrintCity** található,



ahol a grafikai ipart kiszolgáló vállalatok egy meghatározott csoportja állít ki. A Drupa-látogatók emlékezetében, miután 2000-ben külön pavilonban találkozhattak vele, ez, mint néhány vállalat alkalmi társulása rögzült. Valójában a világ száznyolcvan országából származó, ötvenhat fejlesztő, gyártó, ellátó vállalat formális független szövetsége, társulása. Az 1999-ben alapított, felügyelőbizottság által irányított, évi harmincmilliárd euró forgalmat lebonyolító, 160 000 alkalmazottal bíró, modulfelépítésű szervezet különféle tevékenységi területekkel foglalkozó munkacsoportokból (*activity group*) áll.

Ezek a következők:

- ◆ **Ívnyomó munkacsoport (*Sheetfed Activity Group*)**
Feladata a legjobban bevált gyakorlatot rögzítő és ajánló irányelvek (*Best Practice Guides*) írásba fektetése és terjesztése. (Jelenleg ennek az „Íves UV-nyomtatás” fejezete készül.) A Drupa után szemináriumok és szimpóziumok keretében terjesztik majd az új ismereteket.
- ◆ **Digitális munkacsoport (*Digital Activity Group*)**
A kis példányszámú könyvnyomtatás, a műszaki dokumentáció és a célzott marketing témaköreit dolgozzák fel. A cél azon eszközök ismertetése, amelyekkel a nyomdász a hozzáadott értéket növelni képes (munkaerőköltség, alacsony példányszámú munkák nyereségessé tétele, szervezetoptimalizáció, gyorsított megtérülés stb.).
- ◆ **Kereskedelmi munkacsoport (*Commercial Activity Group*)**
A kereskedelemorientációjú szemlélet, a termelő-folyamatok továbbfejlesztése és a termékminőség javítása témaköreit feldolgozó csoport az előző PrintCity keretében már bemutatott új típusú szemináriumokon (*Studentag*) terjeszti a tudnivalókat.

- ◆ Csomagolóstechnikai munkacsoport (*Packaging Activity Group*)
A tervek szerint a Drupa 2004-en előrukkolnak majd néhány újszerű megoldású és színű fogyasztói csomagolás ötlettel, mivel ezzel a témakörrel foglalkoznak.
- ◆ Tudásmenedzsment munkacsoport (*Knowledge Management Activity Group*)
A tartós ismeretsajátítás és a PrintCity tagvállalatok tapasztalatainak közreadása a céljuk. Létrehoztak egy ofset-litho orientációjú hibakereső interfész-CD-t (*Competence Interface*), amelyet hamarosan megismerhetünk.
- ◆ Hálózati munkacsoport (*Networking Activity Group*)
Tevékenységük célját és eredményeit a „Print-City a JDF fogaskerekeitől gyorsul fel” (*PrintCity accelerates through JDF gears*) című sajtóközleményükből ismerhetjük majd meg a Drupán. (Bővebbet ilyen cím alatt, a www.man-roland.de honlapon.)
- ◆ Web- és kiadói rendszerek munkacsoport (*Web & Publishing Systems*)
Megjelentetett egy *Weblina* című kiadványt, amely a nyomtatott média és a technológiai trendek témakörében tippeket ad különféle szakmai problémák megoldására.

A szervezet tagvállalatai a 6-os pavilonbeli PrintCity csarnokban termelési körülmények között demonstrálják majd a *zárt hurok... nyitott rendszer (closed loop...open systems)* alapelv alkalmazásának előnyeit. Ez azt fejezi ki, hogy a nyomdásznak már nem kell egyetlen gyártó eszközei mellett leborgonyoznia. A *JDF-integrált workflow* ugyanis szabad választást enged azáltal, hogy a különböző gyártmányú és különböző rendszerek közötti hálózatos kommunikációt biztosítani tudja. Ezért a PrintCity pavilon újdonságait feltétlenül érdemes megismerni!

Az egyéb pavilonok néhány kiállítójáról és termékújdonságairól

Advanced Vision Technology (AVT)

A cég piacvezető szerepet tölt be a csomagolóanyag-nyomatás, a címkegyártás és a nyomtatás utáni utóműveletek (finiselés, konvertálás) automatikus megfigyelése, minőségbiztosítása, a gyártó-folyamatok szabályozása terén, főként a tekercsnyomás vonatkozásában. A Drupa 2004 kiállításon az alábbi – csomagolóanyag előállítás célú – termékeket tervezi bemutatni:

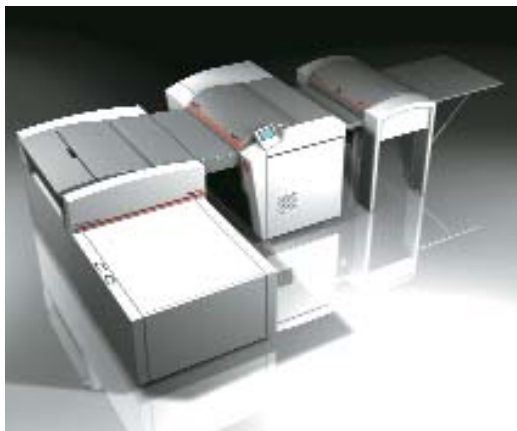
- ◆ *PrintVision Jupiter, PrintVision Argus* és *Print-Vision Apollo*, ezek LCCD színes kamerákkal felszerelt megfigyelőrendszerek, keskenypályás tekercs- és címkenyomatató alkalmazások céljára;
- ◆ *PrintVision Helios Colour* zárt, visszacsatolt rendszerű címkenyomat minőség-ellenőrző és minőségbiztosító eszköz;
- ◆ *PrintFlow* és a *PrintFlow Manager* szoftverek, a tekercsnyomó gép és a tekercsnyomat minőségének, az azon előforduló hibák megfigyelésére, utóbbi a termelésért felelős vezetők folyamatos, hibastatisztikai elemzéssel is egybekapcsolt tájékoztatására;
- ◆ *Workflow Link*, a nyomógép és a feltekereselő mű között tart élő kapcsolatot és gondoskodik a hibásnak ítélt tekercsszakaszok megjelöléséről, illetve későbbi eltávolításáról a vágóműben;
- ◆ pRegister, illeszkedés-előbeállító és -szabályozó;
- ◆ ABCV – automatikus vonalkódkezelő.
(Bővebbet a michael@bespoke.co.uk levelező címen.)

Agfa (dotrix, EFI, Heidelberg, Screen...)

A CIP4 fentebb felsorolt tagjai ösztönzik a szabványokra épülő kölcsönös együttműködést, és a Drupán hivatalosan is kifejezésre juttatják a JDF iránti elkötelezettségüket. Meggyőződésük, hogy a vásárlók azt szeretnék, ha a gyártók termékei közötti alapszintű kapcsolatok *gyártófüggetlenek* legyenek. A CIP4 és a JDF ezt a törekvést segítik elő a kiállítás JDF Parkjában a huszonhárom kiállító által rendezett demonstrációkkal. (Bővebbet a www.cip4.org honlapon.) A Drupa PrintCity Stratégiai Szövetség részlege a *:Delano 1* webes projektkezelő rendszere bemutatja a gyártók integrálhatóságát.

Az Agfa a következő termékválaszték-bővítő rendszerrel egészítette ki saját termékportfólióját. Az új termékek többsége a Drupán – a 6-os csarnok D27-es standján – már látható lesz, és még ez évben a kereskedelmi forgalomban is megjelennek, az Agfa-szolgáltatásokkal együtt.

- ◆ Az *:Acento*, B2 formátumú, különböző automatizálási fokú és működési sebességű, helytakarékos termál CtP-levelágítók, közepes méretű nyomdák részére. A tizenhat csatornás fényforrással felszerelt *:Acento E* óránként tíz lemezt készít, míg a harminckét csatornás fényforrással felszerelt *:Acento S* teljesítménye ennek a kétszerese. A választék három lemezbeadó változattal is bővült: 50, 100 és 300 lemeztárolási lehetőséggel (*4/a ábra*).



4/a ábra. Agfa :Acento L300 , B2-es formátumú lemezlevilágító

- ◆ Az új :*Xalibur XXT* óránként negyven lemezt levilágító berendezés B1-es és VLF méretben is kapható (6/b ábra). Elődeinél több és nagyobb energiájú lézerrel, gyorsabb forgódobbal, nagyobb sebességű lemezbetöltéssel és -továbbítással rendelkezik. Mindkettő támogatja az Agfa fejlett, zaj nélküli, frekvenciamodulációs rácsképet adó *Sublima*, XM (keresztmodulációs) rács technológiáját.
- ◆ Az új :*Palladio* alacsonyabb költségű, kisebb kereskedelmi nyomda számára is megfizethető, kézi adagolású, B2 formátumú, síkágyas, *belépőszintű (front end)* ibolyalézeres CtP-levilágító. Később majd automatikus változatban is kapható lesz.



4/b ábra. Agfa :Xalibur VLF XXT lemezlevilágító

Az Agfa a Drupán a dotrixszal együtt mutatja be a *Direct-to-Press* technológia felhasználását a csomagolóanyag-gyártásban. A dotrix terméke, a *the. factory* tintasugaras berendezés rávilágít a digi-

tális nyomtatás előnyeire. A 63 cm szélességben dolgozó – óránként 907 m²(!) teljesítményű – berendezés ma a legtermékenyebb nyomtatóválatozat.

- ◆ Az ibolyalézeres B1 és B2 formátumú :*Galileo* és a B2-es formátumú :*Palladio* mindegyike 30 mW-os ibolyalézer-diódákat kap az új, negatív működésű, :*N91v* fotopolimer-lemezhez, amely a napilapkészítő CtP-piac vezető terméke. A berendezések az ezüstalapú lemezek kidolgozását is támogatják. Mindkettő kézi és automatikus rendszerű változatban lesz kapható.
- ◆ Az Agfa új, jelenleg tesztelési fázisban lévő, vegyszermentes termállemeze az :*Azura*. Ez alumíniumalapú, *non-ablatív*, azaz felesleges rétegeltávolítást nem igénylő, százezer példányszámbírási, B1, B2 formátumú lemez. Közepes méretű vállalatok részére fejlesztették ki. Környezetbarát, alacsony összköltségű.
- ◆ Az Agfa új, nagy formátumú, nagy felbontású szoftveres próbanyomat-készítő termékkel is jelentkezik, a :*Grand SherpaMatic* kétoldalas, nyolcszínű (C*CmYyKk*), kilövés-ellenőrző, próbanyomat-készítő, nagy formátumú alkalmazások céljára.

Ezenkívül az Agfa bemutatja az :*ApogeeX*, :*Web-Approval+CM* szoftveres képernyő-proofot is, valamint a :*Sherpa 24m*, a :*Delano*, az :*ApogeeX* rendszerek PDF- és JDF-szabványok használatával végzett táv próbanyomat-készítést is. Az Agfa tájékoztatása szerint az eladott, igény szerinti festékeztést biztosító piezoelektromos, tintasugaras :*Sherpa* rendszerek száma már meghaladja a hétezeret. Az :*Apogee 2* a PDF, JPG és digitális filmtechnológiára épülő nyomdai előkészítési munkafolyamat-irányítási rendszer legújabb szoftververziója.

Az Agfa bemutatja majd a csomagolóanyagnyomtatáshoz használható, PDF-re épülő :*Alterno* színekonverziós megoldását is. Az eredeti PDF-fájlokat fogadja, és színprofilokat használ arra, hogy bármilyen direkt szint az előkészítési fázisban a megfelelő színkombinációra konvertálja.

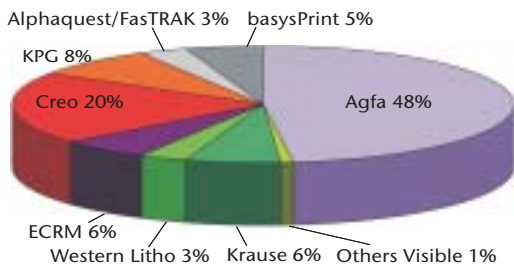
A vállalat új ibolyalézeres napilapkészítő CtP-rendszereket is bemutat. A család a többkzettás opcióval rendelkező, óránként 160–220 lemez készítésére alkalmas :*Advantage CL*-el és *CLS*-sel bővül, napilapkészítők és tekercsnyomó akcidens nyomdák részére. Az új rendszerek – a zárt ciklusú minőség-ellenőrzési rendszerrel, az :*Affirma*-val, valamint az Agfa nagy felbontású, akár 180 lpi sűrűségű rácsot kínáló keresztmodulált (XM) rácsképzési megoldásával együtt – a termelékenység

és alacsony összköltség lehetőségeit kínálják a vásárlóknak.

Végül még egy hír. Az Agfa tovább erősíti globális műszaki szerviz (*Technical Services*) szolgáltatási rendszerét. A *távszervizek (Remote Services)* az on-line szolgáltatások széles választékát kínálják a világszínvonalú műszaki és a *szakértői szolgáltatásokhoz (Expert Services)*.

A világ napilapnyomdái az *Arkitex* felé fordulnak. Ez egy fejlett termelésirányító rendszer, amely az újságnyomtatási környezetek munkafolyamatainak intelligens automatizálására használható. Az új megoldás a *Plateroom Manager* és az *Intellinet* bevált funkcionálisára épült, de az Agfa több mint ötven funkcióval bővítette azt. Ezáltal kényelmesebb használatot, jobb rendszerintegrációt és méretezhetőséget kínál. Kiadják az *Arkitex Courier* munkafolyamat-átviteli rendszert is, amelynek a rendeltetése a technológia hordozhatóságának, rugalmasságának és bővíthetőségének biztosítása, kapcsolódást kínálva ezáltal az újság létrehozásában szerepet játszó többi vállalati összetevőkhöz.

A nagy gyártók világpiaci részesedését a *4/c ábra* foglalja össze.



4/c ábra. A nagy gyártók világpiaci részesedésének megoszlása

Felhívjuk olvasóink figyelmét az Agfa időszakosan megjelenő, *Interface* című ingyenes kiadványának cikkeire is, köztük kiemelten a következőkre:

- ◆ **29. szám:** Áttérés a CtP-re; A CtF köszöni, jól van; Láthatatlan munkafolyamat; PDF+JDF=CIM, azaz számítógépes gyártás; A szaktudás inflációja; Direkt marketing.
- ◆ **30. szám:** Próbanyomat-készítés világszerte; Tintasugaras próbanyomat-készítés.
- ◆ **31. szám:** Kinek is kell a rácozás?
- ◆ **32. szám:** Megbízható színkezelés; B2 formátumú CtP; Kreatív marketing.

(Bővebbet a www.agfapress.com, www.agfa.com honlapokon, illetve az mverbiest@agfapress.com levelezési címen.)

Artwork Systems

A belga cég a csomagolóanyag-gyártás, a flexó- és a PDF-alkalmazások terén, *független* szoftvergyártóként ér el sikereket. Az 1995-ös Drupán útjára bocsátott *ArtPro* szoftversorozatáról lapunk előző számában Vincze István írt cikket. A kiállító ezúttal a következő termékeire kívánja majd felhívni a szakközönség figyelmét: A gyártósor vonatkozású *PitStop* és *PitStop Serverre*, a gyártás előterében (front end) szerepet játszó *ArtColor*, *PowerLayout*, *PowerStepper*, *Power Optimizer*, továbbá a NEXUS sorozatbeli *WebWay*, *FlexoCal* workflow/RIP termékeire és a mostani kiállításra tartogatott új *hibridrács-technológiájára*. A *DotSpy 2.0* digitális minőségbiztosító eszköz, a *mmemo1.0* szoftver pedig a termelési fájlok életútját követő memória, amely tárolja, hogy ki, hol, mikor, milyen változtatásokat hajtott rajtuk végre. Őrző és archiváló szerepe is van. (Bővebbet a pt@artwork-systems.com címen.)

Baldwin Technology Company, Incorporated

A kiállító meghirdetett célkitűzése: *Új szabványokkal a nyomtatás termelékenységéért és a környezeti hatékonyságért*. A 16-os csarnok C22 standján, kereskedelmi tekercs- és ívnyomtatási célokra, bemutatja majd a már ismert *Impact* és *Prepac* automatikus tisztítási technológia legújabb generációjának tagjait, például a *Prepac P3 UHC-t*, amely a hagyományos és UV-festékek esetében egyaránt alkalmazható. Új a modulrendszerű *Tower Clean* is, újságnyomó és coldset rendszerű félkommersz nyomtatás esetében használható megoldás. A Baldwin tisztítórendszerek konfigurálhatóak úgy is, hogy automatikus nyomókendő-tisztítást végezzenek. A vásárlátogatók megismerhetik majd a Baldwin-féle *LithoSpray Maximot*, az első európai *ofszetlemez nedvesítő spray*rendszert.



Bemutatják, hogyan működik az alkoholmentes *Fluid Management System*, amelynek speciális kémiai összetételű folyadéká az ofszetnyomatás sok problémáját megoldja. Ugyancsak a mostani kiállításon látható majd először az *S18, WebCatcher* tekerccszakadás-megelőző termékük, amely 18 méter/sec. sebességnél is működőképes. A *GraphiSet GS4* komplett rövidhullámú infravörös és meleglevős szárítórendszer, automatikus hőszabályozással, festékek és vízalapú bevonatok szárítása céljára. (Bővebbet a www.baldwintech.com honlapon vagy buttlar@baldwin.de címen.)

BST International GmbH

A cég *System Powerscope 3000* típusú pályamegfigyelő rendszere 100 × 75 mm-es nyomtatási felületről képet adó és elemző készülék (5. ábra), amely 10 kép/sec. sebességgel értékeli a mozgásban lévő vizsgált nyomtatot. (Bővebbet a www.bst-servo-technik.com honlapon.)



5. ábra. BST gyártmányú *System Powerscope 3000*, nyomatpálya-figyelő rendszer

Delphax Technologies Limited

A nagy sebességű digitális nyomtató- és kiadó-rendszereiről híres angol vállalat a 17-es csarnok

A39-es standján mutatja be első ízben, jelenleg a világon leggyorsabbnak minősített, új, *CR2000* típusú egyszínnyomó, tóneres, folyamatos bera-kású digitális nyomtatóját. A gép 40–226 gramm négyzetmétertömegű papírból percenként két-ezer A4 formátumú kétoldalas nyomtatot készít. Elektronsugaras és/vagy lézersugaras képrögzítés-technikája megbízható termelőeszközzé avatja. Várhatóan 900 000 dollárért hozzák forgalomba. (Bővebbet a kiállító www.delphax.com honlapján, illetve infoUK@delphax.com levelezési címén.)

Digital Information Ltd.

A cég a 9-es csarnok D75-ös standján a következő – máshol még be nem mutatott – újdonságokkal jelenik meg:



6. ábra. Digital Information Ltd., *Preproofer 120* típusú próbanyomat-készítő

- ◆ *Preproofer 120* kétoldalas próbanyomat-készítő, automatikus HP DesignJet 120 típusú nyomtató-rendszer, max. 61 cm nyomatszélességig. Óránként tizenöt kétoldalas proofot készít (6. ábra).
- ◆ *DI-Plot* bitmap proofkészítő rendszer. A *Post-Script interpreter* és a képrögzítő egység helyezve ez a digitális blueprint-rendszer a RIP-pelt, színekre és rácsra bontott bitmap eredeti fájlok tökéletes próbanyomat- és gépnymat-azonosságát tudja biztosítani. A *DI-Plot* szinte valamennyi prepress workflow-val kompatibilis (köztük a Heidelberg *Delta* és *Metadimensional*,

a Creo Prinergy, a Harlequin, az Agfa Apogee és más termékekkel). Adatokat generál a nyomógépbeli festékszónacsavarok beállításához. Az adatokat CIP4 formátumban hozza létre, vagy közvetlenül vezérli a zónacsavarállásokat.

- ◆ *Remote Publisher* internetes távkiadó, amely az Adobe PDF szabvány alapján működik. (Rendszerkövetelmények: *Windows NT/2000; Linux; Unix és MAC OSC.*)
- ◆ *8 Files* tesztsík. Az Ugra/Fogra ellenőrzőcsík alapján működik, azt digitálisan állítja elő. Ofszet tóner és inkjet nyomtatórendszerekhez egyaránt használható.
- ◆ *Ink-Zone Box* (7. ábra). CIP3/4 fájlok vagy RIP alapján kiszámított festékszónacsavar előbeállítását végez. Minden közkedvelt Heidelberg, MAN Roland, KBA, Komori, Ryobi stb. géphez alkalmazható. Működése rendkívül gyors, és bármely géphez kiszámítja a beállítási értékeket. (Bővebbet a www.digiinfo.com honlapon és info@digiinfo.com internetcímen.)



7. ábra. Digital Information Ltd.: Festékszónacsavar automatikus beállító

DiMS!

A menedzsmentinformációs megoldások (*Management Information Solutions*) vezető szoftvergyártója a mostani Drupán, a 9-es csarnok A25-ös standján, a gyakorlati alkalmazásban mutatja be legújabb Web-képes, Oracle-alapú, *DiMS! 650* elnevezésű workflow-termékét, amelyet a csomagolóanyag-ipar számára fejlesztett ki. Valós idejű, automatizált megoldásokat kínál a vegyes eljárású, nagy formátumú nyomtatással is foglalkozó csomagolóanyag-gyártó vállalatok részére és a gyártási költségszámítás, az ár kalkuláció, az előkészítés, a nyomtatás, a szállítás és számlázás témaköreiben felmerülő problémák megoldására. (Bővebbet a www.dims.net honlapon és info@dims.net levelezési címen.)

FUJI

A Fujifilm évente jelentős összegeket fordít kutatás-fejlesztésre, ebből közel kétszázmillió euró a lemezgyártás-technológiára jut. Hírleveléből tudhatjuk, hogy grafikai kereskedelmi stratégiáját



8/a ábra. Fuji Luxel V9600/Vx 9600 CTP. Automata, lilalézeres (43 B1 lemez/h)

módosítva, a főbb hangsúlyok a következőkre esnek: fotopolimer lemeztechnológia, kidolgozott nem igénylő lemeztípusok, színkezelés-technológiai rendszerek (*Color Management, CMS*), RGB és CYMK nyomtatók, CRT és LCD monitorok továbbfejlesztése, frekvenciamodulált rácsrendszerek, CTP-termékei értékesítésének fokozása.



8/b ábra. Fuji Luxel V-6CTP. Félaautomata, lilalézeres (35 B2 lemez/h)

A cég a Drupa 2004-en a következő termékcsoportokkal jelenik meg:

- ◆ B1 formátumú ibolyalézeres és B2 formátumú termállezeres CtP-levilágítókkal (8/a, b, c, d, e ábraszorozat), a vonatkozó JDF alapú workflow-kkal és rácsra bontási technológiákkal együtt.



8/c ábra. Fuji Luxel V-6CTP. Automata, lilalézeres (35 B/2 lemez/h)

- ◆ RGB színkezelérendszerű workflow, képrögzítő (Image capture) és próbanyomat-készítő eszközök a hozzátartozó CMS megoldásokkal együtt. (Ezekhez fél- és teljesen automatikus, továbbá kézi adagolású kazetták is rendelkezésre állnak, utóbbi az év végétől.)
- ◆ CtP-lemezek terén: fotopolimer, termál és kidolgozást nem igénylő (processless) lemezekkel.
- ◆ CMS terén: Fujifilm színkezelési szoftverrel, inkjet és Print on Demand célokra (Fujifilm POD RIP).
- ◆ Xeroxszal közös termékük az RGB színkezelésű DocuColor tóneres printer.



8/d ábra. Fuji Luxel Vx-9600, kézi, lilalézeres. (43 B1 lemez/h)

A felsorolt új és a régi termékek teljes választéka, műszaki és teljesítményadataik a www.fujifilm.com honlapon, illetve a presse@fujifilm.de címen érhetőek el. További érdekes részletek, szakkikkek és hírek olvashatók a www.printcomworld.com honlap angol [article](#), illetve német [seiten](#) csatlakozó linkjein.

CtP-érintettségű olvasóink figyelmébe ajánljuk a JDF alapú *Celebra Extreme* CtP workflow-rendszert, a *Thermal Plate Brillia LH-NN* termállemezes és a napfényvilágításban használható, beégetés nélkül 300 000 nyomtatású és a nagy érzékenységgű és nagy felbontású *Violet Photopolymer Plate Brillia LP-NNV* negatív működésű, beégetés nélkül is 200 000 példányszámbírási lemezeket! Mindkettő a 2004-es év végén kerül forgalomba. (Bővebbet még a bauerhungary@euroweb.hu címen.)



8/e ábra. Fuji Luxel Vx9600, félautomata, lilalézeres (43 B1 lemez/h)

Heidelberg

A világhírű fejlesztő-gyártó vállalat speciálisan a Drupára készített weblapot, ahol az érdeklődők teljes körű tájékoztatást kaphatnak az 1-es és 2-es csarnokbeli Heidelberg-termékválasztékról, hasznos tanácsokat kaphatnak a legújabb technikát és nyomdaipari megoldásokat illetően. (Lásd a www.heidelberg.com honlap [Heidelberg at Drupa](#) és [Drupa Topics](#) csatlakozó linkjein.)

A vásárlátogató találkozhat a cég korábbi és legújabb nyomógépcsodáival (a *NexPress*szel, a *CAPTION* egyszínnyomó géppel, a *Speedmaster* sorozat CD 74UV változatával (9. ábra), az egyéb *Speedmaster*ekkel (SM52, 74 DI, SM102 és a CD102), továbbá a *Quickmaster DI Proval*, és a gyakorlatban győződhet meg a *Prosetter 102 CTP system* képességeiről is.

A gyártó, amely huszonnégyezer munkással rendelkezik, a világ százhetven országában 240 000 felhasználó részére évi 4,1 milliárd euró forgalmat bonyolít le, és most kilencszázharminc tonnányi termékkel vonul fel a Drupára!

A digitális workflow számos továbbfejlesztett vagy teljesen új változatai is megjelennek a szakkiállításon. Érdeemes elolvasni például a www.digitaldots.org honlapon található cikket, amely ezzel a témakörrel foglalkozik. A cég új, *Automatic Transfer (AT)* elnevezésű megoldása áttörést jelent majd a tegercszofszet-nyomatás beigazítása során.



9. ábra. Heidelberg CD74UV nyomógép

A Heidelberg szerinti egyenletes felületnemesítés technológia, amelynek az UV-nyomatás és a gyors száradású hibridfesték-használat az alapja, már most is óriási sikert jelent. A szükséges géptermi klímáról a *Star* kiegészítők gondoskodnak.

10/a ábra. MAN Roland 900 XXL



A vásárlátogató betekintést nyerhet majd a Heidelberg által üzemeltetett *Nyomatott Média Akadémia* életébe is.

Krause

A vállalat termékeit lapunk Tallózó rovatában rendszeresen ismertettük. A www.krause.de honlapon figyelemmel kísérhetőek a gyártó legújabb fejlesztési eredményei is. A *Krause CtP Press-News* sajtóközleményük információja szerint a kiállításon megismerhetjük a Krause CtP termékcsalád harmadik generációját, a *JetNet workflow-t*, a *2 LS Jet Eco* levilágítót, a *Nela* márkájú, teljesen automatikus lyukasztó-lemezahajlító berendezést is. Bővebbet a cronsholl@krause.de, illetve marketing@krause.de címen, mely utóbbin igényelni lehet ingyenes kiadványok rendszeres küldését, illetve az internetről számos érdekes szakkikk is letölthető.

MAN Roland

A nyomdaipari technológiákat a számítógépes grafikai tervezéstől a konfekcionálásig bezárólag átfogó *PrintCity* nevű óriáspavilon egyik kiállítója, az MAN Roland mottója ezúttal: „*a kevesebb a több*”; de a hírek szerint most is számos új terméket vonultatnak fel. Köztük kiemelkedő az automatikus formátumbeállítású – a publikációs, kereskedelmi és hullámkarton csomagolóanyag nyomtatásra egyaránt alkalmas – új, ultra nagy (XXL) formátumú *Roland 900*. A gyártó most minden energiájával a DICOweb gépére koncentrál. Újdonság a továbbfejlesztett PECOM elektronikus ellenőrző rendszer is, amelyből eddig ezer darabot adtak el. Az MAN Roland „vette a lapot”: a látogató megismerheti a *Job Definition Format (JDF)* munkaleíró nyelv alkalmazását és a legújabb hálózatos nyomdaipari kooperációs megoldásokat is.



10/b ábra. MAN Roland 500



10/c ábra. MAN Roland Colorman XXL

A gyártó néhány jelentősebb gépét a 10/a, b, c, d, e ábresorozat foglalja össze.

(Bővebbet a www.man-roland.de honlapon, illetve a cég *Expressis Verbis* című ingyenes időszaki szaklapjában, amely az expressis.technics@manro.man.de címen igényelhető.) A teljes nyomógépválasztékon kívül az érdeklődő a következő témakörökben is bőséges és értékes információt szerezhet: DTP, prepress és postpress, nyomógép-beállítás, press, anyagkezelés és -mozgatás, a termékterjesztési módszerek és eszközök (*distribution*), *Job management*, azaz munkával kapcsolatos ügyek intézése és digitális, automatikus workflow-k.

Müller Martini AG (nyomtatási, kötetési és termék-továbbfeldolgozási újdonságok)

A cég – a közel kétezer-ötszáz négyzetméteres standján – az érdeklődés középpontjába a gyártási folyamatok összekapcsolását és a velük kapcsolatos információcserét: a *workflow*-t állítja. A MM jelsza-

va ennek megfelelően: az „Integráció-rendszermegoldások A-tól Z-ig”.

Ennek értelmében a cég több új – a jövőbe mutató – megoldást és újdonságot vonultat fel, például az új *Alprinta* nyomógépnél, az újságfeldolgozó/-expediálási területen alkalmazott, összekapcsolt rendszermegoldásoktól az irkafűzött és ragasztóköttött termékek feldolgozásában használt berendezésekig és a keménytáblás könyvgyártó sorokig bezárólag.

A gyártó célja a termelési folyamatokban az automatizáltság fokának és a berendezések intelligenciájának a növelése, a veszteségidők és a termék-



10/d ábra. MAN Roland Regioman

makulatúra minimálisra csökkentése – a magas késztermékminőség biztosítása érdekében.

A Müller Martini AG a fentiekkel kapcsolatos újdonságokat és a fejlesztéseket a stand közepén elhelyezett forgószínpaddal megrendezett szakmai körutazás keretében mutatja be az odalátogató szakembereknek, a forgószínpad a standon



10/e ábra. MAN Roland Dicoweb

körbeforogva érinti valamennyi berendezést és hozzájuk kapcsolódó technológiai újdonságot, működés közben bemutatva mindes egyes egységet. A bemutatásra kerülő berendezések, újdonságok a következők:

◆ **Nyomtatás terén**

Alprinta új fejlesztésű nyomógép a postai reklám (*direct mailing*) és akcidens termékek előállítására, valamint csomagolóanyagok nyomtatásához, ötszínnyomó kivitelben és ótállomásos feldolgozó egységgel, leporelló vagy ívesített késztermékkirakással.

◆ **Nyomtatás utáni továbbfeldolgozás és kikészítés terén**

FlexiRoll letekereselő egység, szállítópályával összekötve a *Vivo* automata ívköteggépző- és palettázóberendezéssel, valamint átkapcsolással a *Compacto* háromkéses, rotációs rendszerű vágósorral és a *Forte* típusú forgatótányéros, nagy teljesítményű oszlopozó berendezéssel.

◆ **A nyomtatás utáni folyóirat-készítés területén**

Irkafűzés terén

◆ *Valore* típusú univerzális irkafűzősor 6000 ütem/óra teljesítménnyel;

◆ *BravoPlus* irkafűzősor, 12 000 ütem/óra teljesítménnyel, oszlopozóval, ASIR ívhelyesség-ellenőrző rendszerrel, vonalkód- és/vagy képfelismeréssel, áruminta-beragasztó egységgel és *Perfetto* forgatótányéros oszlopozóval;

◆ *Supra* nagy teljesítményű irkafűzősor, automata termékadagolással – *Flexiroll* dobról és krúdaadagolóból táplálva –, új rendszerű trimmelővel/vágóművel, *Robusto* forgatótányéros oszlopozóval, elektrosztatikus termékkötegstabilizálással, *Mosca* pántolóegységgel és *Fontana* automata raklapképző berendezéssel (11/a ábra).

◆ **Ragasztókötés terén**

◆ *Bolero* felső középkategóriás univerzális ragasz-

tóköti gép (11/b ábra) (egyrétegű, illetve kétrétegű hotmelt vagy diszperziós és hotmelt, valamint poliuretános – PUR-os – feldolgozásra alkalmas kivitel), 1573 típusú összehordógéppel, *Frontero* homlokvágó berendezéssel, angol típusú, túllógó fedeles brosrák előállításához, *Zenith-S* háromkéses automata vágógéppel és *CB-16* típusú oszlopozóval;

◆ *AmigoPlus* számítógép-támogatású, formátum-átállítós, off-line üzemű ragasztóköti gép.

◆ **Keménytáblás könyvgyártás terén**

◆ Integrált keménytáblás könyvgyártó gépsor *Colibri* sapkázóberendezéssel, a hozzákapcsolt könyvgerincpréssel, *Merit* háromkéses automata vágógéppel, *Diamant* típusú könyvtestmegmunkáló- és -beakasztó gépsorral, nyílásbesütő- és könyvpréssel, automata védőborító-



11/a ábra. Müller Martini Supra, nagy teljesítményű irkafűzősor

felhelyező berendezéssel, *BLSD 650 D* típusú forgatóelemes könyvoszlopozóval;

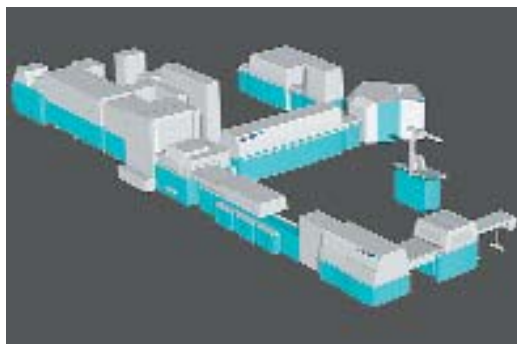
◆ *Ventura* cérnafűző automata: a táblakészítést a *Hörauf* cég standján lehet látni.



11/b ábra. Müller Martini Bolero univerzális ragasztóköti gép

- ◆ **Újságfeldolgozás és expedálás terén**
 - ◆ NewsLiner A típusú mellékletbehúzó- és feldolgozó berendezés, integrált NewsStich fűzőművel, speciálisan kialakított Promo felrakóegységgel, NewsGrip-A egyedicsiptetős szállítópályával, NewStack címző fedőlap adagoló Tabo-I egységgel, CombiStack pántolóegységes oszlopozó kirakóval és NewsTrim vágóegységgel.
- ◆ **Igény szerinti megoldások (On Demand Solutions) terén**

A Book on Demand (BOD) területen világpremier keretében mutatják be az első teljesen integrált, ipari szintű megoldást, amellyel a nyomtatás-előkészítés (Prepress) adataiból kiindulva, a digitális nyomtatás után in-line, teljesen kész ragasztó-kötött vagy irkafűzött termékeket lehet előállítani. Ezzel az új megoldással a nyomtatott termékek a legkisebb példányszámok mellett is gazdaságosan állíthatók elő (11/c ábra).



11/c ábra. Müller Martini ON Demand Solution rendszer

Workflow-bemutatók a Müller Martini kiállítási standon:

- ◆ A naponta két alkalommal megrendezésre kerülő rövid előadás keretében a Müller Martini AG, mint a hálózatos workflow-megoldások egyik szakértője, néhány példán keresztül bemutatja a hasznosítás lehetőségeit és a vevő számára jelentkező előnyöket.
- ◆ Ezenkívül a 6-os csarnokban a PrintCity keretei között egy PirmaPlus Amrys rendszerű irkafűző automata gépsor – CIP4 hálózatba kötve – kerül bemutatásra, PPI-Media rendszeren keresztül összekötve több más, a gyártási folyamatba integrált technológiai berendezéssel. A hálózati rendszeren alkalmazott JDF formátumú kapcsolaton keresztül a prepress- és press-folyamatok-

ból az adatok hasznosításra kerülnek a termék kötészeti feldolgozása során.

- ◆ A KBA standján egy Compacta C217 nyomógéphez kapcsolódóan egy számítógép-vezérlésű, teljesen automatikus formátumátállítású Avanti-Plus automata ivkötegeprést lehet majd látni, amely Topveyor szállítópályával csatlakozik a nyomógépkimenethez.
- ◆ A Müller Martini Kft. a keménytáblás könyvgyártás területén alkalmazott BDM Universal típusú, nagy teljesítményű táblakészítő berendezéseket és a szakterület egyéb újdonságait a Hörauf cég 13-as csarnok A53-as standján mutatja be.

(Bővebbet a Müller Martini Kft. info@hu.muller-martini.com levélcímén és www.mullermartini.com honlapján.)

Océ

A cég – egyebek között – az első JDF szabvány alapú PRISMA workflow-menedzsment szoftverjével jelenik meg a Drupán, jelentették nemrég egy hírlevélben. Ehhez stratégiai döntésre volt szükség, amelynek következtében ezúttal az Océ-szoftverek a felépítésükben tartalmazni fogják a JDF-et. A PRISMA közreműködésével az Océ VarioStream 9000 és CPS900 folyamatos berakású színes nyomtatórendszereken a világon évente eddig is a nyomatok milliárdjai készültek, de most bővíthet az alkalmazási terület. Ez az Océ Arizona 60UV hibrid inkjet nyomtatóra is vonatkozik. (Bővebbet a cég www.oce.hu honlapján és sales@oce.hu levelezési címén.)

Vutek

A szuperszéles nyomtatóról ismert vállalat az 5-ös csarnok C18-as standján jelenik meg az újdonságaival, köztük az UltraVu típusú, oldószermentes, UV-száritós, digitális inkjet, síkágyas nyomtatójával (12. ábra).



12. ábra. VUTEK UltraVU oldószermentes, digitális, síkágyas inkjet nyomtató

Ezenkívül más – másfél, kettő, három és öt méter nyomatszélűségű, eltérő sebességű és felbontóképességű – nyomtatóit működés közben is lehet majd látni. A *PressVu UV* modell nem hajlékony, vastag nyomathordozókra is nyomtat. (Bővebbet a www.vutek.com és www.bespoke-international.com honlapokon, illetve ben@bespoke.co.uk címen.)

XeroxCorporation

A *Xerox DocuTech 100-as* sorozatbeli nyomtatói a cég négyszázmillió dolláros beruházásának az első eredményeként jöttek létre (13. ábra). Célja az új generációs, nagy teljesítményű, fekete-fehér digitális nyomtató kifejlesztése volt. A két termékkel a Xerox az igény szerinti (*On Demand, OD*) nyomtatási piacon szerzett vezető szerepének további javítására törekszik. Ez a piac 1990-ben az első Xerox DocuTech rendszer bevezetésével jött létre. Az új, elérhető árú, középkategóriás termékek az ofszetnyomtatás kiegészítésére új alternatívát



13. ábra. Xerox gyártmányú DocuTech 100-as típusú nyomtató

kínálnak, a professzionális felhasználók számára pedig többletbevétel elérését teszik lehetővé. Az *iGen3* digitális nyomógéphez kifejlesztett technológiai elemeket és *iGen3 SmartPress Imaging* képrögzítési technológiát alkalmazó nyomtató-másolók innovatív modulszerkezetre épülnek. A két *DocuTech* berendezés 100, illetve 120 lap/perc sebességgel nyomtat, havonta átlagosan 500 000–700 000 oldal nyomtatására képes. A gépek belsejébe épített tisztítórendszer eltávolítja a port és azokat a szennyeződések, amelyek ronthatnák a nyomtatminőséget. A gépek integrált vezérlője támogatja a legáltalánosabban használt nyomtatási és fájlformátumokat. Mint minden Xerox nyomtatórendszer, a két *DocuTech* is lehetőséget nyújt többféle papír kiválasztására, ezenfelül különféle adagolási és kötészeti lehetőségeket kínál. A nyolc programozható tálcá 11 600 lapot képes tárolni.

(A minimális méret 310 × 470 mm.) A papír súlya 56–216 g/m² lehet.

A Xeroxot a Drupán a 13-as csarnokban lehet megtalálni, ahol egy háromezer-ötszáz négyzetméteres standon több mint húszféle termelő nyomógépet, többféle workflow- és szoftvermegoldást, továbbá termékkikészítési (*finishing*) megoldást ismerhet meg a szakközönség. A Xerox sajtókonferenciáján a hallgatóság a jövő technológiáit ismerheti meg. (Bővebbet a www.xerox.hu honlapon és az info@hun.xerox.com levelezési címen, a www.xerox.com/events honlapon pedig Xerox-szal összefüggő eseményekről lehet előzetes tájékoztatást kapni. Feltétlenül érdemes meglátogatni a www.ppcommunity.com honlapot is!)

X-rite

A vállalat hivatalosan bejelentette a *DTP32* második sorozatbeli új, automatikus színes ellenőrzőcsík-leolvasó denzitómétere forgalomba hozását. Ennek az a rendeltetése, hogy végezze a PostScript színes másoló, nyomtató és proofkészítő berendezések kalibrálását és színminőség-biztosítását, kiküszöbölve ezáltal a nyomtatott tételekben a környezeti hatások (teremhőmérséklet, légnedvesség, papír- és tónerminőség, illetve egyéb eredménybefolyásoló tényezők) miatt előforduló színingadozásokat. Ezt a grafikus workflow három ütemben végzi el: a *generálás*, *előkészítés* és *végrehajtás* fázisaiban. A *Streamlined Color Management* portfólió *DTP32* sorozatának a tagjai négyszer gyorsabbak a korábbi modelleknél, így lényegesen kevesebb idő alatt végzik el a kijelölt feladatokat.

A műszer interfészei IBM-kompatibilisek a *Macintosh Sun* és *SGI* platformokkal. További előnyük, hogy a munkaszatlon igen kis helyet foglalnak el.

Az új sorozatot a 4-es pavilon A61-es standján mutatják be. (Bővebbet a www.xrite.com honlapon és a tandrew@xrite.com, illetve paul@adcommunications.co.uk címen.)

Drupa 2004 szakcikk

A (+49-211)4560-8548 faxszámon, vagy a KissingM@messe-duesseldorf.de, illetve Braun@messe-duesseldorf.de címen a Drupa 2004 sajtóosztályától német vagy angol nyelven lehet kérni az alábbi szakcikk megküldését. Zárójelben a szerzők neve.

Drupa 2004: Fellendülőben a nyomdaipar (Hans Georg Wenke)

A nyomdaipar: A kihívás jegyében (Kurt K. Wolf)

Az internetben rejlő lehetőségek és veszélyek a nyomdaipar szempontjából (F. Romano)
Dramai ugrás a flexónyomatás minőségében (J. Richter)
Fejlesztési tendenciák a nyomdagépgyártásban (E. Dörsam)
Computer-to-Plate: Ibolya-vagy termoeljárás. Melyik technológia fog győzni? (M. Mittelhaus)

Csak német nyelven kaphatóak
A változtatható színes lézernyomatás számos alkalmazási lehetősége (R. Ynostroza)
Utómunkák: A kézitől az automatikusan vezérelt utómunkákig (G. Ward)
Új nemesítési eljárások és alkalmazási lehetőségeik (J. Kokot)
A színes lézernyomatás az ofsetminőség irányába fejlődik (A. Tribute)
Színkezelés nélkül elfelejtheti a minőséget és a nyereséget (S. Brües)

Lapzárta után érkezett

Bobst

A svájci gyártó nem vár a Drupa-kiállításig, hogy bemutassa egyik gépét, amely „igazán sok forradalmi újdonságot hoz az elkövetkező évekre”. A termelési költségek csökkentése, a gyártmányok változtatása az árbevétel növelése érdekében, vagy bármi is legyen az, ami egy kartonfeldolgozó elvárása – az *Alpina II* (14. ábra) biztosítja számára a beruházás kimagasló megtérülését.

A Bobst néhány fontos tervezési szempontja részletezés nélkül: moduláris felépítés, kezelőbarát, időmegtakarítás, biztonságos működtetés, gépsebesség, hozzáadott érték és nagy választék a különböző szolgáltatásokban.

Köszönhetően a mindent felülmúló technológiai fejlesztésnek, az Alpina II segít meghódítani a magas hozzáadott értéket követelő piacot. Minimalizálni fogja a termelési költségeket, mely a gép egyszerű átláthatóságának, a gyártott termékek kimagasló minőségének és a gép megbízhatóságának tulajdonítható. A moduláris felépítés következtében több mint harmincféleféle verzióból lehet választani, mely lehetővé teszi, hogy a gép kiépítése pontosan feleljen meg a felhasználó igényeinek.

Az Alpina II hajtogató-ragasztó gép a Bobst SA Lausanne-i gépbemutató- és oktatóközpontjában került felállításra a vevők és újságírók számára. (Bővebbet a Bobst cég www.bobstgroup.com honlapján, illetve a sales.hu@bobstgroup.com címen.)

Canon

A cég a jelenleg legkorszerűbbnek mondható fényképnymatóval jelent meg a piacon. A 4800 × 2400 dpi-s felbontású, fotóminőségű képet adó, folyamatosan két pl-es cseppmérettel dolgozó *BubbleJet i990* hét különálló tintapatront tartalmaz, és a ChromaPlus-technológia szerint dolgozik, amely újfajta piros tinta alkalmazásával bővíti a Canon-eszközök színskáláját. Egy A4-es oldalt harminc-hét másodperc alatt készíti el.

Támogatja a gyártófüggetlen PictBridge-szabványt, és az ICC-profilok bármely más (kompatibilis) színadat-lefordítását lehetővé teszi a BubbleJet i990 szintartományba.

A CANON egy könnyen áttekinthető Canon Easy-Toolbox eszköztárba gyűjtötte a következő szoftvereket, hogy ezzel is segítse a felhasználói munkát: Photo Record, ZoomBrowser EX, Easy-PhotoPrint és Easy-WebPrint.

A cég három digitális IXUS fényképezőgépet is piacra dobott. Ezzel 1996 óta harmincra növeke-



14. ábra. Bobst Alpina II 110 Matic hajtogató-ragasztó gép

dett a kibocsátott IXUS-modellek száma. A sorozatból például a *Digital IXUS 500* egy négymillió képpontos elitgép. Teljesen fémvázás, s a képrögzítése is minőségi.

Mindegyik modell DIGIC-processzorral működik, a professzionális EOS 10D és a Powershot Pro 1-ig bezárólag valamennyi Canon-gépen megtalálhatóak. A gép az iSAPS-technológia segítségével szabályozza a rendszert, és meghatározza a legvalószínűbb témátípusnak megfelelő gépbeállítást. Mindegyik fényképezőgép lehetőséget ad QVGA, illetve QQVGA felbontású hangos video rögzítésére is. (A *Digital IXUS 500* és *IXUS IIS* harmincperces anyag összeállítására is képes.)

A számítógépes csatlakozás és nyomtatás valamennyi géppel egyszerűen megoldható. Böngészésre és nyomtatásra a Zomm Browser EX (WIN) és Image Browser (MAC) áll rendelkezésre.

Bővebbet a www.canon.com, www.canon.hu honlapokon (ahonnan a Canon Bubble Jet i990, az IXUS 430 és a szóban forgó szoftverek részletes műszaki adatai letölthetőek), továbbá a domokos@canon.hu levelezési címen.

Electronics for Imaging (Nasdaq: EFIG)

A vállalat, amely a világon vezető pozíciót foglal el a digitális képrögzítés és képfeldolgozás (imaging), szervertechnika, valamint a kereskedelmi nyomtatástechnika terén, sajtóközleményben adta tudtul, hogy az igény szerinti (*On Demand, OD*) nyomtatás területein is az élre akar törni. Az ismert *Fiery S300* színes nyomtatószervert technológiáját a Hewlett Packarddal közösen dolgozva, optimalizálni kívánja a *HP Color 9850mfp* nagy sebességű, hálózati felhasználásban is megbízható, többfunkciós rendszerét, főként az igényes vevőkör számára. Az ismert *Fiery S300* technológia profi nyomtatvány-előállítás lehetőségét biztosítja a nyomdaipar számára. Szoftvere a 2003-as megmérettetéskor a *legjobb (Best) technológia* jelző használatának jogát nyerte el.

A szintén ismert és széles körben bevált *HP Color Laser Jet 9500* nyomtatók részére az EFI proofkészítési gyakorlati megoldást (solution) is kifejlesztett a *true Adobe, a PostScript RIP* és az integrált *ICC* színkezelő együttes használatával. Ezáltal proofkészítésre könnyen és gazdaságosan használhatóvá tette a rendszert. A HP nyomtató az *EFI Proofing Solution* technikával ötvözve jó minőségű, olcsó, kis példányszámú munkák vagy proofok előállítását teszi lehetővé.

Ugyancsak az EFI által kifejlesztett termékek a kö-

vetkezők: *EFI Colorproof, EFI Screenproof* és *EFI PhotoExposure* szoftverek, természetesen mind az említett *Best* technológiai megoldásban.

Az *EFI Color Manager* színkezelő szoftver újabb verziója használható az *EFI ES-1000* és a *Gretag Macbeth iCColor* spektrofotométerekhez, továbbá a lapunkban korábban már ismertetett *Best Eye, Eye One, GretagMacbeth Spectroscan, X-rite DTP 41* és *X-rite DTP 41/T* spektrométerekhez.

Hasonlóképpen emlékeztetnünk kell olvasóinkat az ismert *EFI Remoteproof* távproofkészítőre is. Az új *EFI Premium Opciók* szintén támogatják az European Colour Initiative (ICI) *ECI2002R* színkártya használatát is. A *Premium V1.1* opció kombináltan használható az *EFI Colourproof*al, és így az inkjet-, illetve lézerprinterekkel minőségi nyomtatásokat, próbanyomatokat lehet előállítani. (Bővebbet a www.adcoomunication.com honlapon vagy az adriancutcliffe@efi.com címen.)

Amerikai vállalatok a Drupán

Az NPES, amely a nyomdaipari, kiadói és papírfeldolgozó ipari ellátók szövetsége, egyben a globális nyomdaipari kutatás koordinátora is, a 9-es és 15-ös csarnok elkülönült standjain (*9-A62-5* és *15-B14-4*) a Graphic Arts Show Companyval és a Nemzetközi Kolor Konzorciummal (ICC) közösen rendezi be az amerikai tagvállalatainak kiállítását. Ezenkívül, a hazai nyomdák által részben ismert néhány tagvállalata (*A.B. Dick; BAUM; Burnishine; Challenge Machinery; Douthitt; PowerRoute Software; Rosback; Prime UV Systems; Spartanic; St Louis Metalizing and Support Products*) információs diszpléken ad tájékoztatást máshol még nem publikált új eljárásairól, anyagairól és termelőeszközöiről. Néhány kiállító termékeiről a következőkben tájékoztatjuk olvasóinkat. A bemutatott cégek tevékenységéről, kínálatáról az európai piac ritkán értesül. Ezen kívánnak most változtatni az NPES tagvállalatai.

9-es vásárcsarnok

KempSmith Machine Company; A62-1

Új, változtatható hosszúságú rotációs és síkgyas vágóberendezéseket és irodai célú mappahajtógatót mutat be. Az előbbi rögzített hengergarnitúrája és flexibilis acél eszközei segítségével, a vágóhengerek cseréje nélkül teszi lehetővé a változtatható hossz megvalósítását. Az utóbbi gép a nyomtatás, színezés, hajtogatás és ragasztás műveleteit is elvégzi (*15. ábra*). Gépei eltérnek az Európában ismert műszaki megoldásoktól.



15. ábra. Kempsmith gyártmányú VRRC típusú rotációs vágóberendezés

Mohawk Paper Mills, Inc.; A62-2

Észak-Amerika vezető, finompapírgyártó cége, az olcsó kategóriába sorolható ofset- és digitális nyomtatásra használható hagyományos, mázolatlan és mázolt papírújdonyságaival jelenik meg a kiállításon. Az európaiatól merőben eltérő termékínlatában – többek között – az Európában valóban újdonyságnak számító egyéb, köztük újrahasznosított (reciklált) papírféleség is szerepel.

H.G. Weber & Co Inc.; A64-1

Előrejelzések szerint egy *Blitz Kraft* szériamodell 2000 típusú, percnként háromezer db (!) minőségi papírszakot előállító gépet mutatnak be. Számítógépes rendszerének köszönhetően – mint mondják – ilyen teljesítményű, előnyomatott papírszákkészítő gép jelenleg még nincs a világon.

A *Weber AutoPack II* márkájú újgenerációs gépük a változtatható méretű zsáktermékek gyártása terén szintén élen jár.

Két új, az eddigiektől eltérő elven működő papírtekerceselő állványt is bemutatnak. Ez automatikus



16. ábra. Marlon 2002 márkájú műanyagspirál gyártó gép a PVC Spiral Supply cégtől

tekercesragasztó műve révén ritkítja a tekercescsere szükségességét, így növeli a termelékenységet.

A *Model 9AW* típusú gépüket fixméretű hulladékgyűjtő zsákok gyártására fejlesztették ki. Érdemes a standjukat felkeresni, mert fólia/polimerizált alapanyagokat felhasználó laminálógépeket, ablakkivágókat és különféle flexó nyomógépeket is bemutatnak, amelyekkel az európai gyártók a termékínlatukat és profitjukat növelhetik.

15-ös vásárcsarnok

PVC Spiral Supply cég; B08-4

A cég az irodai és kötészeti vonatkozású, műanyagból készült modern, újszerű megoldású papírrögzítő szerkezetek (spiráltekercesek, spiráltekercesgyártó és spiráltekerces könyvkötő gépek és eszközök) tervezésére, gyártására szakosodott (16. ábra).

Rafinált, meghökkentő alakú, meglepő alapelvek szerint működő termékeiből évente az egymillió kilogrammot közelítő mennyiségben látja el az egész világot.



17. ábra. NS Foil-Press márkájú fólianyomó gép a Therm-o-Type Corporationtól

Therm-o-Type Corporation; B0-7

A floridai cég jelenleg a világ legnagyobb termográfiai és kereskedelmi kártyagyártó vállalata. A Therm-o-Type név és márka világszerte ismert: fóliastancoló/dombornyomó/műnyagsajtoló/stancoló/kivágó préseket, nyomógépeket, kémiai elven működő vízjelnyomó berendezéseket és címenyomó, címke-előállító gépeket tervez és gyárt.

A Drupán nagy teljesítményű, termográfiai alapelven működő automatikus gépeket mutat majd be (17. ábra). (Bővebben: Magyar Grafika 2004./1./12.)

A *Super Quad* sorozatbeli kártyagyártó (tekerseelő, vágó) gépei variábilisak, perforálási és különféle egyéb felületmegmunkáló műveletek végzésére is lehetőséget biztosítanak. Gyorsak és hajszálpontosan dolgoznak.

A *Foil-Tech* márkájú termékük tóneres és lézeres, illetve másológépes nyomdai feldolgozásra és számozásra is alkalmas. Van olyan *Therm-o-Type* gép, amely óránként hatezer nyomatot állít elő. A Drupán a *ThermoTech 12* típusú automatikus termográfias nyomógépet mutatják be működés közben. (Bővebbet a www.thermotype.com honlapon.)

Post Press Products Ltd / CoverCrease USA; B14-6

Az angliai és kaliforniai telephellyel egyaránt rendelkező vállalat a nyomtatást követő műveletek, közelebbről a bordázó/hornyoló technika élenjáró szakértője. Az általa gyártott, karbantartást nem igénylő megmunkálószerkezetek gyakorlatilag bármely gépre felszerelhetők, és a 85–400 négyzetméter-grammsúlyú, mázolt, UV-bevonatú nyomathordozók feldolgozására alkalmasak. A *Cover Crease* könnyen cserélhető, pozitív-negatív ellennyomó formákból épül fel, közéljük kerül a nyomathordozó. A Drupán bemutatásra kerülő egyik gépük paperback könyvkötőgéppel kombináltan működik majd. Kisebb teljesítményű, gyors munkát vállaló cégek részére ajánlott.

Printing Research Inc.; B14-5

A dallasi, texasi cég a *Super Blue 2* antisztatikus rendszeréről, az *AirBlanket* és *QuickDry*, infravörös szárítóberendezéséről, a *Cold* és *Zone UV*-rendsze-

réről ismert. Ezek működési elv és sugárzótest dabszám tekintetében radikálisan különböznek az Európában ismert hasonló rendeltetésű eszközöktől. Kis hőteljesítménnyel, alacsony fogyasztással érik el a kívánt megmunkáló hatást. A rendszerek érintőképernyős irányítással dolgoznak. Az íves és flexó nyomógépekre egyaránt felszerelhetők.

A cég a *SuperBlue 2* jelölő, az *Anti-Static* és *Strip Net* márkájú nyomathordozó megmunkáló gépeit is bemutatja.

Tobias Associates Inc.; B14-7

A vállalat a fotográfiai, radiográfiai, a papír-, pépgyártó-, nyomda- és kiadóipari innovatív minőségellenőrző, minőségbiztosító eszközök és az elektronikus kiadás specialista. A Drupán a saját fejlesztésű és gyártású, *Eplex* sorozatot képező, új típusú ránézeti és átnézeti denzitométereket, opacitásmérőket, *Mottle Tester* pelyhesedésmérőket vonultatja fel. Ezek az eszközök a nem-CIP3-kompatibilis rendszerek adatait CIP3 fájlkká konvertálják, és ezáltal képesek a nyomógépek festékszónacsavarjainak beállítására irányuló parancsokat kibocsátani. A Heidelberg, Hantscho, Peretta, EPG, Baker Perkins, Mitsubishi és Telecolor nyomógépek és irányítópultok megértik a parancsokat.

A Tobias cég *SDT szkenner-denzitométernek* nevezett népszerű termékét is bemutatja. Ez festékezésvezérlést, színvezérlést, minőségellenőrzési célú vizsgálatokat végez a nyomaton lévő (legalább 1,6 mm széles) ellenőrző csíkon végzett mérései alapján.

Értelmező szótár

Colour Management (Színkezelés)

A nyomdatechnikában valamely kimeneti eszköz pontos és színű színmegjelenítésének biztosítása. A színkezelés a képolvasó kamera vagy monitor RGB bemenetének pontos CMYK kimenetű alakítását jelenti, figyelembe véve a képet reprodukáló nyomtató vagy más kimeneti egység tulajdonságait és a környezeti hatásokat, például a légnedvességet vagy légnyomást.

Az **RGB** a red-green-blue (vörös-zöld-kék) kifejezésből alkotott betűszó, amelyet a színeket

fénykibocsátással létrehozó rendszerek (pl. képernyő) esetében használnak. A **CMYK** pedig a cyan-magenta-yellow-key (cián-magenta-sárgafekete) kifejezésből létrehozott betűszó. Utóbbi kifejezést a színeket *fényelnyeléssel* létrehozó rendszerek (pl. nyomat) esetében alkalmazzák. A színkezelő rendszer (Colour Management System, **CMS**) a Kodak által kifejlesztett és szabadalmaztatott technológia, amelyet több szoftverforgalmazó is átvett. Ezt a videón, számítógépes képernyőn és nyomtatásban megjelenő színek kalibrálására és azonosítására használják.