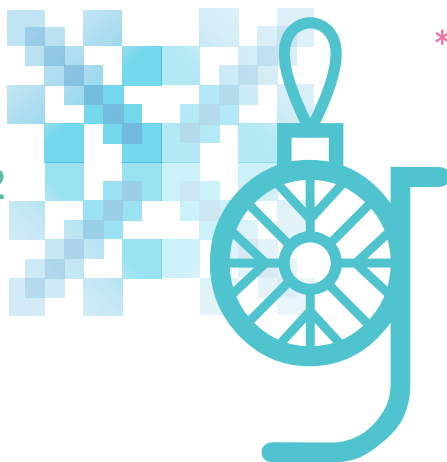


# PAPÍR KARÁCSONYFADÍSZ TERVEZŐ VERSENY 2022

Matusek-Faludi Viktória



**Immár hetedik alkalommal készültünk a Grafikarácsonyra Papír karácsonyfadísz tervező versennyel.**



Idén ismét az Óbudai Egyetem Rejtő Sándor Karának Médiatechnológiai és Könnyűipari Intézete, az Óbudai Egyetem Neumann János Informatikai Kara és a Kiscelli Múzeum ad otthont a Magyar Grafika évzáró rendezvényének. A három helyszínen bemutatókkal és workshopkal várjuk az érdeklődőket. A délután csúcspontja a Papír karácsonyfadísz tervezési verseny eredményhirdetése és díjátadója.

A Grafikarácsony programja december 15-én, délelőtt 10 órától indul a Kiscelli Múzeumban és az Óbudai Egyetem Neumann János Informatikai Karán látható kiállítással, ami az információtechnológia fejlődését mutatja be a kezdetektől a napjainkig.

Az informatika korunk meghatározó tudománya, ezért tanulságos megismerlni, milyen sok fejlesztésre volt szükség, hogy a mai korszerű technikákhoz eljussunk.

A kiállítás 40 tematikus összeállítással, több mint ezer eredeti tárgy segítségével szemlélteti az információtechnológiai (IT) for-

radalom háttérében lévő fejlődést a kezdetektől napjainkig. Az IT-ben megfigyelhető gyorsuló fejlődés a legnagyobb és legdrágább berendezéseket is évek alatt elavulttá és használhatatlanná teszi, a tárgyak sorsa ezért megpecsételődik, a bennük megtestesülő számtalan ötlet és nagyszerű forma technikai dinoszaurusszá válik és eltűnik, legtöbbször a lomtárba vagy a szemétkosárba kerül. A kiállítás célja a tudatos értékmentés, az elődök szellemének tárgyakban megtestesült munkájának megőrzése és a tárgyakon keresztül az IT egyre gyorsuló fejlődésének bemutatása.

A kiállítás a legkorábbi megoldásoktól a legújabb technikákig négy területre fókuszálva szemlélteti nemcsak az IT forradalmat, hanem a kis lépéseken keresztül a háttérében lévő fejlődést is. Bemutatja a számolástechnika, az adattárolás, az elektronika és az elektronikus kommunikációval összeolvadt számítástechnika meghatározó találmányait, a mérnöki kreativitás csodálatos formagazdagságát, számos kuriózumot, „elsőt és utolsót”.

A kiállítást számunkra bemutatja annak megálmodója és létrehozója dr. Kutor László.

*Ezúton is köszönjük a szakirányú képzés tanárainak, a Tóparti Gimnázium és Művészeti Szakgimnáziumtól*

*Pető Zsuzsa Aliznak, a Fóti Népművészeti Szakgimnázium és Gimnáziumtól*

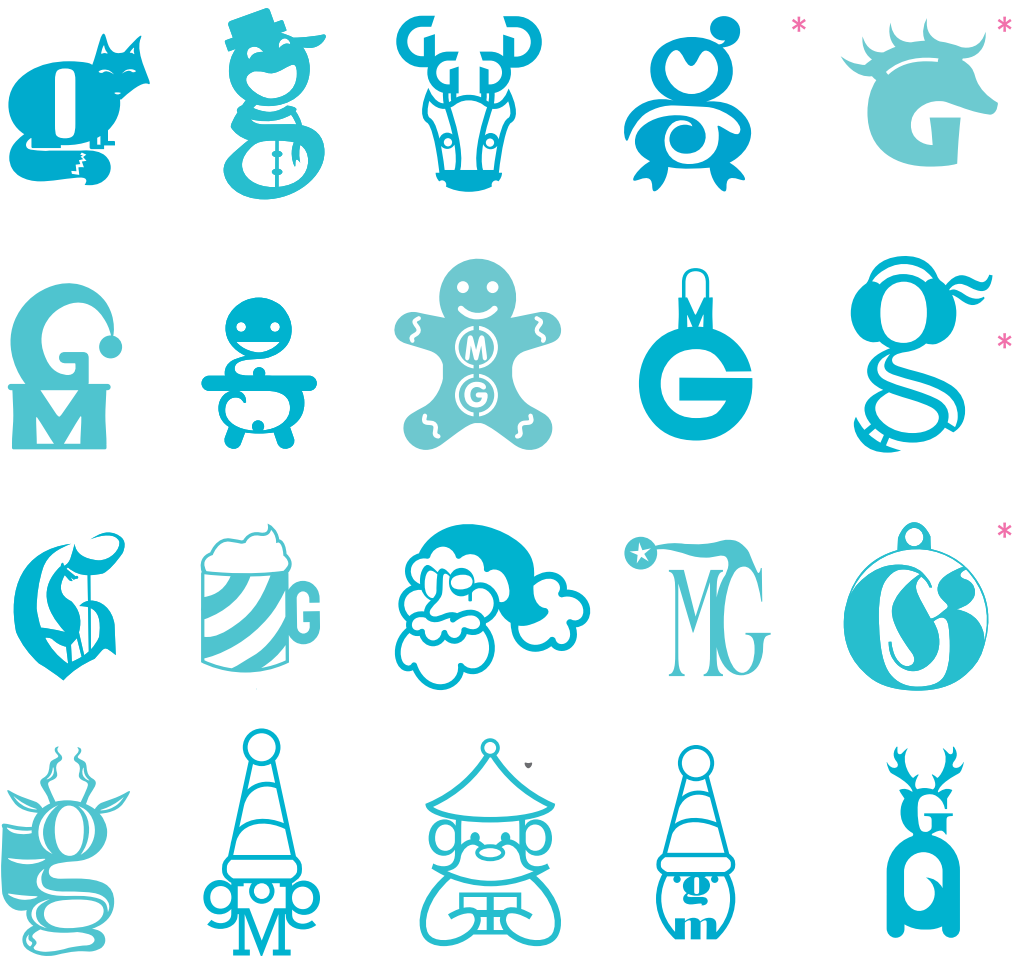
*Balogh Írisznek és Kovács Márknak, a Számalk-Szalézi Technikum és Szakgimnáziumtól*

*Nagy-Kali Boglárkának és Lázár Szilviának, a Kós Károly Művészeti Szakgimnázium, Technikum és Kollégiumtól*

*Halmi Zsoltnak, a BSZC Szent-Györgyi Albert Technikum és Kollégiumtól*

*Pluhárné Betkó Bernadettnek, Nagy Gabriellának, Serbán Margitnak, hogy a pályázaton való részvételben szakmai támogatást nyújtottak az érdeklődő diákoknak! A pályázatra érkezett egyéni jelentkező is a Jaschik Álmos Művészeti Szakgimnázium és Technikumból.*



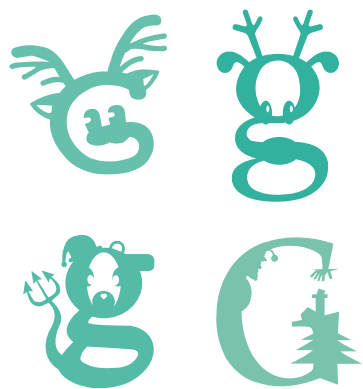


Fóti Népművészeti Szakgimnázium és Gimnázium

Bíró Krisztofer, Diósi Csenge,  
 Farkas Fanni, Györffy Liliána, Hencz Anna,  
 Horváth Sarolta, Király Nikolett,  
 Molnár Hunor, Németh Zsófia,  
 Raffai Martin, Rábai Patrícia,  
 Szabados Diána, Szandbauer Angéla,  
 Tóth Ágnes, Tóth Evelin, Zatykó Vivien

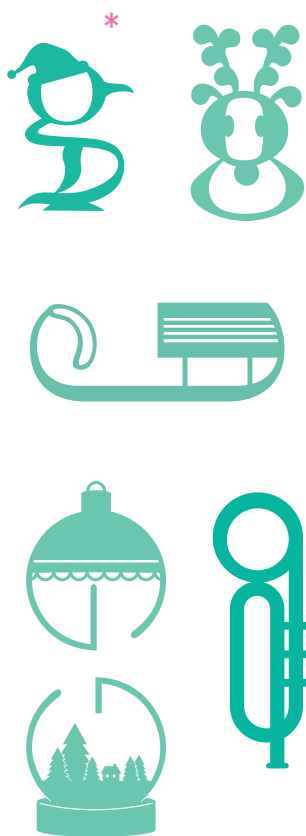


Békéscsabai Szent-Györgyi Albert Szakképzési Centrum



Börcsök Tamara Anna, Gera Kevin,  
 Jozaf Nikolett, Ancsin Éva, Vásári Hédi,  
 Lenti Noémi Csenge, Kovács Fanni,  
 Egeresi Csanád, Bencsik Enikő





Kós Károly Művészeti Szakgimnázium, Technikum és Kollégium



Hadházi Vivien, Harhály Lora,  
Horváth Patrícia, Kapin Benedek,  
Kiss Kornél, Kocsis Lili Anna,  
Molnár Petra, Nagy Noémi Ivett,  
Simicsák Réka Viktória,  
Szabó Viktória

Az Óbudai Egyetem Doberdó utcai épületének aulájában workshop állomásokon számos érdekességgel, bemutatóval várjuk a résztvevőket, amiből ízelítőül emelünk ki néhányat.

Lesz kivágási bemutató az aulában a Lamitrade által forgalmazott F-MARK automata formariccelő és vágógépén, és digitális nyomatok effektfóliázására láthatunk példát a MATRIX Duo 460 fóliázógépén.

A digitális nyomatok luxuskielű felületnemesítési lehetőségeit mutatja be a Konica-Minolta Magyarország MGI berendezésen készült nyomataival. Próbára teheted színlátásodat a festékkeverési versenyen, ahol a Sun

Chemical képviselőtében László Róbert kereskedelmi képviselő vezetésével a magyar lobogó színeit legügyesebben reprodukáló festékkeverési színmintákat műszeres mérés alapján értékeljük és a legjobb színkeverőket oklevéllel jutalmazzuk.

A Scrollmax Kft. képviselőtében a magyar nyomdaipar legkedveltebb termelésszervező programjának fejlesztője enged bepillantást a kulisszák mögé.

Lapunk color management rovatának szerzője Békési Pál legfrissebb „Edd meg a proofodat” című cikkének tesztnyomataival és a cikk megírásának történetével várja a Grafikarácsony résztvevőit.

A papír, mint nyomathordozó sokféle lehet. Erről néhány fontos ismeret szerezhetsz a helyszínen, ahol a Fedrigoni cégtől Kiss Ágnes magyarországi kereskedelmi képviselő várja az érdeklődőket papírfelismerési versennyel.

A flexónyomatás formakészítésének zászlóshajója, a Schawk Kft. képviselőtében Koós Csaba nyomóformákkal, nyomatmintákkal, 3D csomagolástervezési modellel várja a leendő kollégákat és tanáraikat.

\*  
**Graficsilaggal jelöltük a zsűri „Shortlist” válogatásába bejutott pályaműveket.**



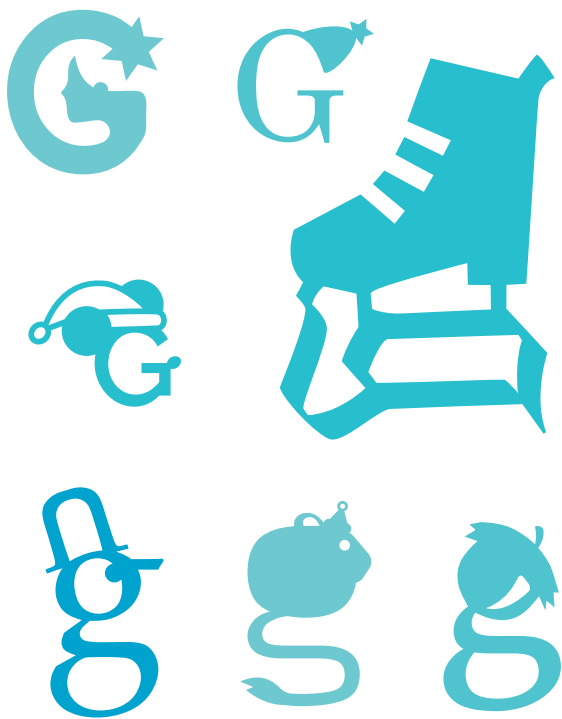
Orbán Zsófi



Jaschik Álmos Művészeti Szakgimnázium és Technikum

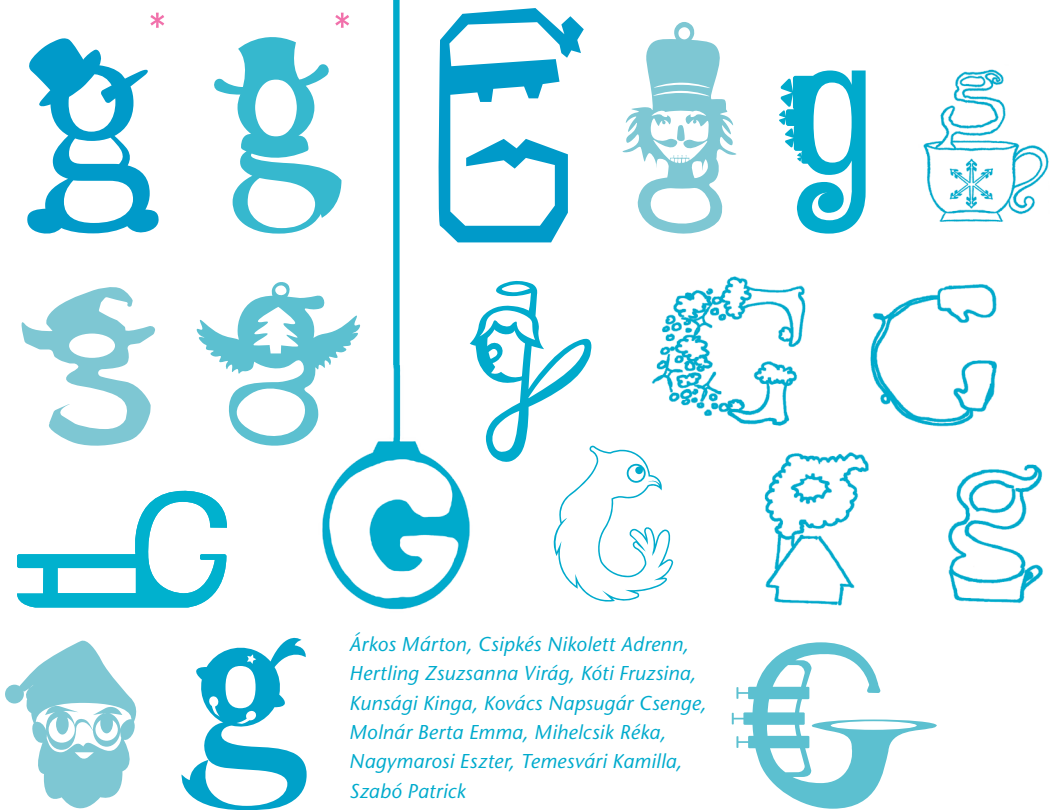


Tóparti Gimnázium és Művészeti Szakgimnázium



Bakos Lilla, Burján Veronika,  
Czinege Regina, Kertész Adél,  
Kovács Kamilla, Lakatos Sára,  
Lakner Virág, Molnár Anna Zsófi,  
Pifkó Kinga, Pleck Dominika





Árkos Márton, Csipkés Nikolett Adrenn, Hertling Zsuzsanna Virág, Kóti Fruzsina, Kunsági Kinga, Kovács Napsugár Csenge, Molnár Berta Emma, Mihelcsik Réka, Nagymarosi Eszter, Temesvári Kamilla, Szabó Patrick



A Packmarket portál képviseletében Csaba László felületnemesítési bemutatót tart, ahol néhány felületnemesítési megoldást mutat be az érdeklődőknek. Effekt lakkokkal és festékekkel készült nyomtatásokat, speciális felületeket, fényes/matt, „homokszórt”, hibrid, glitter, lekaparható, thermochromikus csodákat láthattok. Aki szeretne testközelbe kerülni a szita- és tamponnyomás főbb eszközeivel, az jó helyen jár, sőt a szitanyomás a helyszínen kipróbálható!

A Canon Hungária nyomtatmin-tákkal inspiráló, ötletes nyomtatásokkal támogatja a rendezvény szakmai bemutatóját.

A házigazda Óbudai Egyetem médiatechnológiai tanszékének kollégái „Színes kémia” című laborbemutatóval adnak ízelítőt az egyetem kémialaboratóriumának boszorkánykonyhájából.

A nap fénypontja a Papír karácsonyfadísz tervezési verseny eredményhirdetése, amire a 120 ülőhellyel rendelkező 2. előadóteremben kerítünk sort.

Az idei versenyre beérkezett 101 pályamunka közül 90 munka kerülhetett az ipari mennyiségben sokszorosítható tervek közé. A nyolctagú zsűri által döntőbe választott terveket a Magyar Grafika decemberi borítóján szírványos csillogású folió felületnemesítéssel jelenítjük meg.

A borítót Voronko Vera tervezte. A „Shortlist”-re került munkák közül egy, amelyik a legtöbb szavazatot kapta a Magyar Grafika mellékleteként stancolt papír karácsonyfadíszként kel életre decemberi megjelenésünk 64. és 65. oldala közé kötött kitortható díszként. A 2022-es Papír karácsonyfadísz tervező verseny első helyezettje Aszódi-Vitéz Júlia, a Számalk-Szalézi Technikum és Szakgimnázium diákja. Felkészítő tanára Nagy-Kali Boglárka.

**Gratulálunk és további szakmai sikereket kívánunk a győztes alkotónak és a pályázat összes résztvevőjének! Folytatás jövőre, veletek, ugyanitt!**



