

Új könyv a nyomdaipar helyzetéről

Juhász Géza

Ez év júniusában jelent meg a Tipotéka Kiadó gondozásában *Persovits József A betű és környéke* című könyve. A kiadvány negyvenhét válogatott interjút tartalmaz, amely az elmúlt öt évben jelent meg, részben a Nyomdaipari Dolgozók Szakszervezete havilapjában, a Typographiában, részben a Papír- és Nyomdaipari Műszaki Egyesület szaklapjában, a Magyar Grafikában. A szerzőt nem kell bemutatni, hiszen széles körű tevékenysége ismertté tette nevét a nyomdásztsadalom előtt. Volt kéziszedő, linó gépszedő, művezető, műszaki igazgató, jelenleg újságíró, a Typographia főszerkesztője, oktató a nyomdaipari szakiskolában, a Magyar Újságírók Szövetsége Tervező-szerkesztői Tagozatának elnöke, mellékesen nyomdatörténeti kutatással is foglalkozik, ennek gyümölcse a Misztótfalusi Kis Miklós életéről és tevékenységéről írt munkája.

A két nyomdaipari szaklapban megjelent interjúk válogatása a mai magyar nyomdaipart – annak fejlődését és gondjait, a mai nyomdászok életét mutatja be, kiegészítve az olyan, a nyomdaipart kiszolgálóval, mint a papírpar, vagy a betűtervező, tipográfus, újságíró munkájával, akiknek szellemi alkotása a sokszorosított betűben jelenik meg. Az a negyvenhét személy, akikkel a szerző a könyvben lévő interjúkat készítette, szorosan kötődnek a nyomdaiparhoz, és valamilyen szinten és poszton a betűt szolgálják vagy szolgálták. Mindegyiküket ismerjük, és adunk a véleményükre, amelyeket az interjúkban megfogalmaztak, legyen az betűtervező, tipográfus,

szedő, gépmester, nyomdaigazgató, nyomdatulajdonos, nyugdíjas, szakszervezeti vezető, vagy olyanok, akik ma már politikusként sem felejtették el nyomdász múltjukat. Az interjúalanyok közül néhány nevet megemlítünk: dr. Garáné Bardóczy Irén, Aczél János, Földes György, dr. Endrédi Ildikó, dr. Lovász Kálmán, Nyers Rezső, Balog Miklós, dr. Egyed Béla, Timkó György, Bársony András.

A betű ma is él, hiszen az emberi gondolat megtestesítője. Amit róla az interjúalanyok mondtak,

az hű tükörképe a mai nyomdászati örömeinek, gondjainak.

Fábián Endre, a PNYME főtítkára a könyv ajánlásában a következőt írja: „Ennek az interjúkötetnek a legfőbb értéke, hogy otthon, a karosszékben ülve elbeszélgethetünk gondolatban – a szerző segítségével – azokkal az általunk jól vagy csak látásból ismert kollégákkal, akik a szakmában meghatározóak. Megtudhatjuk tőlük, hogy az elmúlt évek politikai, makro- és mikro-ökonómiai, valamint technikai és technológiai hatásai hogyan jelentkeztek a közvetlen környezetünkben, hogyan befolyásolták gondolataikat, szemlélet-

módjukat azon a hosszú és rögös úton, amely jellemezte az elmúlt éveket, miközben megváltozott a környezetünk, és ahogy eljutottunk az ólombetűtől a bitekig.”

A betű és környéke című könyv megjelenését támogatta a Papír- és Nyomdaipari Műszaki Egyesület és a Nyomdaipari Dolgozók Szakszervezete.

A könyv mindkét szervezetnél kapható.

