

Jubilál a Gyomai Kner Nyomda

Dr. Füzesné Hudák Julianna



Százhuszonöt éve 74 forintnyi tőkével és némi hitellel kezdett nyomdai vállalkozásba a könyvkötő Kner Izidor. „A nyomda 1882 júniusában nyílt meg apám nevén, és iparendedély nélkül volt üzemben a fenn nem állhatóság reményében a fenti ideig” – írta a következő évben megkapott végzés alá.

A nyomdaalapító és gyermekei az egyszemélyes kis nyomdát kemény munkával olyan üzemmé fejlesztették, melynek termékei már saját korukban is ismertséget és megbecsülést hoztak számukra. Nyomdai, kiadói munkájuk kapcsán mind a magyar közigazgatás, mind az irodalmi és a művészeti élet meghatározó egyéniségeivel kapcsolatba kerültek.

Paradox helyzet, hogy bár a gazdasági alapot a közigazgatás területén használt nyomtatványok jelentették, az elismertséget a ráfizetéses könyvkiadás hozta meg számukra: a Kner, Gyoma szavakhoz a minőségi, szép könyv fogalma társult. A Knerék által megteremtett barokk és klasszicista stílusú tipográfia a magyar könyvművészet kimagasló, fontos állomása.

Munkásságuk példaértékű, elért eredményeiket, a gyomai nyomda történetét a magyar ipar- és kultúrtörténet egyik kiemelkedő fejezeteként tartjuk számon.

„Tudta, hogy azok az üzleti elvek, amelyekre munkáját alapította, helyesek, becsületesek és igazak, azokkal sikerült a közönség becsülését, bizalmát és támogatását kiérdemelnie s mindig változatlan hittel, bizalommal fogott újra munkához” – írta Kner Imre édesapjáról 1936-ban. „Amikor a harmadára kisebbedett országban, üzeme kifosztása és pénzének elértéktelenedése után újakezdte a munkát, ezt mondotta: »Annak idején 74 forinttal kezdtem. Most ennél sokkal többem van, mert van nevem, amelyre támaszkodhatom.«”

Hogyan lett neve Kner Izidornak és ez a megszerzett név hogyan élt, hogyan él tovább – ezt mutatja be a jubileumi tárlat és a hozzákapcsolódó kiadvány.

A nyomda történetével kapcsolatos dokumentumokból és a 125 év alatt Gyomán készült kiad-

ványokból összeállított kiállítás megtekinthető 2007. július 14-éig, keddtől szombatig 10–18 óra között az Országos Széchényi Könyvtárban (Budavári palota „F” épület).

A könyveket ismerő, olvasni szerető emberek körében azonban nemcsak a régi, hanem az utóbbi évtizedekben nyomtatott kiadványok is ismerősek lehetnek: a szépirodalmi, ismeretterjesztő kiadványok mellett művészeti albumok, szakkönyvek, szótárak, lexikonok, tankönyvek készültek Gyomán, Gyomaendródon. A színes szakmai folyóiratok mellett agendák, anyakönyvek és különféle közigazgatási nyomtatványok készítése színesíti a termékpalettát.

További információ: www.gyomaikner.hu és www.oszk.hu.



Csabai-Ékes Lajos grafikaival készült reklámyomtatvány