

Adobe Creative Suite 4

MIT VÁRHA-TUNK A KREATÍV SZOFTVERCSOMAG ÚJ VERZIÓJÁTÓL?

Perhiniák Márton

hivatalos Adobe-szakember és -oktató

Az Adobe új szoftvercsomagjának 2008. szeptember elején nemzetközileg bejelentett megjelenése minden érintett szakemberben felvetette a kérdést: Vajon érdemes lesz-e váltani? Erre keressük a választ ebben a cikkben.

Az Adobe Creative Suite három területet ölel fel, így háromtípusú csomagban vásárolható. Grafikusoknak és DTP-szakembereknek a Creative Suite Design készletet, a webfejlesztőknek és webdizájnereknek a Creative Suite Web csomagot, a videósoknak pedig a Creative Suite Production dobozt kínálja az Adobe. Azoknak pedig, akik mindhárom területen dolgoznak, a Creative Suite Master Collection a tökéletes választás, mivel ez magában foglalja az összes szoftvert.

A cégről

Az Adobe-t mindig is az innovatív technológiák kifejlesztése, megvásárlása és alkalmazása különböztette meg a piac többi résztvevőjétől. Ennek köszönhető a stabil piaci pozíciója és a folyamatos, dinamikus fejlődése a cégnek és a kiadott szoftvereiknek egyaránt.

Az első komoly technológiai fejlesztése a cégnek az 1985-ben bemutatott PostScript lapleíró nyelvre volt, melynek köszönhetően megjelenhetett az első grafikus felületű kiadványszerkesztő program számítógépre: az Aldus Pagemaker, melyet az Apple dobott a piacra 1986-ban. Ezt követte a korszakalkotó pixelgrafikus program, a Photoshop megvásárlása és kiadása, mely mára már elengedhetetlen eszköze több tucat szakmának a legkülönbözőbb területeken. Másik fontos mérföldkő a cég történelmében a PDF (Portable Document Format) szabvány megalakítása 1993-ban, mely alkalmas szöveget, ábrát és képeket tartalmazó dokumentum leírására eszközfüggetlen és felbontásfüggetlen formában. Ezeket a jelentős lépéseket koronázta meg



a webes területen leginnovatívabb cég, a Macromedia 2004-es akvizíciója, mellyel az Adobe szoftverkínálata olyan profeszionális eszközökkel bővült, mint például a Flash és a Dreamweaver. Ennek a társulásnak a szoftveken felül a legfontosabb momentuma magának a Flash-technológiának a megszerzése volt, melynek népszerűségét mi sem mutatja jobban, mint hogy a Flash Player ingyenes lejátszóprogram napjainkban az internetet használó számítógépek több mint 95 százalékán telepítve van.

A Creative Suite 4-ről általában

A kreatív, digitális munkaeszközök legimpozánsabb gyűjteménye, az Adobe Creative Suite immáron elérte negyedik generációját. Minden egyes új verzió lényege a különböző szakterületek szoftvereinek összehangolása, integrálása és mindenekelőtt a felhasználói élmény tökéletesítése.

A CS4-ben vitathatatlanul, minden eddiginél jobban összehozták a kreatív szoftverek lehetőségei és az Adobe által birtokolt technológiái. A legjobb példa erre az InDesign kiadványszerkesztő program és a webes interaktív tartalmak fejlesztésére használt szoftver, a Flash együttműködési lehetősége. Sosem volt még ilyen egyszerű egy kiadványszerkesztő szakembernek teljesen interaktív weboldallá alakítania egy általa elkészített kiadványt.

A programok kezelőfelülete mostanra olyannyira egységessé vált, hogy szinte már lehetséges egyik szoftveren keresztül megtanulni az összes Adobe-termék kezelését. A felhasználói felület folyamatos fejlesztése leginkább arra irányul, hogy időt spórolhassunk a munkánk minden egyes fázisában, és ezzel végső soron nagyobb profitot termelhessünk. Jó példa a fel-

használói hatékonyság növelésére a programokba beépített internetes tudásbázis a megszokott Help menü helyett, és az Adobe Connect-technológián alapuló kommunikációs lehetőség. Ez utóbbival lehetőségünk van az Adobe-szoftvereken végzett munkáink készítési folyamatát megosztani másokkal, interneten keresztül, élőben. Magyarul máshol tartózkodó (akár külföldön is) munkatársunkkal vagy megrendelőnkkel valós időben tudunk dolgozni egy projekten.

Photoshop CS4 újdonságai

Az Adobe zászlóshajója kétségkívül a Photoshop, mely a világ elsőszámú pixelgrafikus képszerkesztő szoftvere. Az előző verzió során volt először elkülönítve bővített (extended) változat az alapprogramtól, mely kiterjesztett lehetőségeket nyújtott többek között a videós és 3D-s munkafolyamatokhoz. Ezt a hagyományt az új verzióban is láthatjuk, viszont a bővített verzió ebben az esetben sokkal több érdekes funkciót rejt magában, mint elődje. A 3D-s grafikusok és textúrafestők számára rendkívül hasznos újdonság, hogy most már lehetséges háromdimenziós modelljeink felületére közvetlenül festeni vagy egyszerű animációkat készíteni velük.

Természetesen a fotók és más kétdimenziós képek kezelésében és retusálásában is óriási előrelépés történt, ugyanis a Photoshop CS4 már képes kihasználni a videokártyák által nyújtott OpenGL grafikus gyorsítást, melynek köszönhetően sokkal kényelmesebbé és hatékonyabbá vált a program használata.

A DTP-s szoftverek újdonságai

Az InDesign Flash-es lehetőségeiről már esett szó, de ezenkívül érdemes megjegyezni még egy-két kiemelkedően hasznos új funkciót. Ilyen például a Live Preflight, melynek segítségével valós időben korrektházhatjuk tervezés alatt álló kiadványainkat saját magunk által definiálható követelmények alapján. Ez azt jelenti, hogy a munkánk során bármikor hibát vétünk (például alacsony felbontású képet illesztünk be), a program automatikusan észleli a problémát és jelzi számunkra. Ezzel szintén rengeteg időt és fáradságot megspórolhatunk magunknak.

Az Illustrator, az Adobe vektorgrafikus szoftverének új verziójában is sok praktikus újdonságot találunk, mint például a több rajztábla lehetőséget egy dokumentumon belül, melynek segítségével könnyedén elkészíthetünk egy forrásfájlból komplett arculati grafikákat logóképpel, névjegykártyával, formatervekkel és katalógusoldalakkal együtt.

Mindezek mellett említést érdemel még a Bridge CS4 program is, az Adobe-termékek központi adatkezelő szoftvere, mely az új verzióknak köszönhetően szintén sok hasznos funkcióval bővült. A fejlett állományrendezési, szűrési és keresési lehetőségei miatt sok professzionális DTP-operátor és -fotós is használja a munkáihoz.

Érdemes-e tehát váltani?

Azok számára, akik még a CS3 előtti verziókkal dolgoznak, mindenképpen érdemes váltani, főleg azért, mert egészen a CS-verziójú programokról (négy verzióval régebbiről) is lehet frissíteni, a teljes árhoz képest jelentősen olcsóbban. Nem beszélve arról, hogy a CS-es és a CS2-es verziók óta elképesztően sok hasznos újdonság került a szoftverekbe. Akik pedig CS3-felhasználók, azok számára érdemes kipróbálni a szoftverek 30 napos letölthető változatát, hogy saját maguk győződhessenek meg róla, vajon megéri-e nekik a CS4-re frissíteni.

Ha ez még nem lenne elég, akkor a www.cs4.info.hu weboldalon részletes leírásokat, videó tutorialokat és egyéb hasznos információkat találhatunk magyar nyelven.

